



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
*государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Отраденский нефтяной техникум»*

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБПОУ «ОНТ»
_____ Бурлаков Ю.А.
приказ № 219/1-о от «31» мая 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

**общеобразовательного цикла
основной образовательной программы
подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии**

**13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию
электрооборудования (по отраслям)**

***профиль обучения:* технологический**

г.о. Отрадный, 2022

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ

Цикловой комиссии ОО и СЭЦ

Председатель

_____/Морозова Ю.В.

Протокол № 10 от 20 мая 2022

Составитель: Зольникова А.М., преподаватель ГБПОУ «Отраденский
нефтяной техникум»

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	13
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	14
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	48
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	48
Приложение 1	51
Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету.....	51
Приложение 2	52
Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО	52
Приложение 3	55
Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО	55

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана на основе:

федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 11.12.2020) Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480) (далее – ФГОС СОО);

примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) (далее – ПООП СОО);

федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям);

учебного плана по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям);

рабочей программы воспитания по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

Программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету ОУП.02 Литература разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности профессии;

интеграции и преемственности содержания по предмету ОУП.02 Литература содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет ОУП.02 Литература изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по 13.01.10 Электромонтер по ремонту и

обслуживанию электрооборудования (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета ОУП.02 Литература по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям) отводится 248 часов в соответствии с учебным планом по 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями в соответствии с учебным планом по профессии.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета ОУП.02 Литература.

Контроль качества освоения предмета ОУП.02 Литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

1.2. Цели и задачи учебного предмета

Реализация программы учебного предмета ОУП.02 Литература в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

Освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового (ПРБ),

подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

В процессе освоения предмета ОУП.02 Литература обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Предмет ОУП.02 Литература изучается на базовом уровне.

Предмет ОУП.02 Литература имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОУП.01 Русский язык, ОУП.11 Родной язык/ Родная литература, ОУП.05 История, ОП.01 Техническое черчение, а также междисциплинарным курсом МДК.02.01 Организация и технология проверки электрооборудования, профессиональным модулем ПМ.02 Проверка и наладка электрооборудования,

Предмет ОУП.02 Литература имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной ОП.08 Общие компетенции профессионала общепрофессионального цикла в части развития читательской, естественно-научной грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации, прочтение и оформление технической документации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.02 Литература особое внимание уделяется анализу при оценке собственной и чужой речи языковых средств, использованных в тексте с точки зрения правильности их употребления, выражать согласие и несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи, соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения.

В программе по предмету ОУП.02 Литература, реализуемой при подготовке обучающихся по профессии, профильно-ориентированное содержание находит отражение во Введении, в темах: 1.3; 2.9; 3.2; 5.2; 6.7; 7.1; в разделе 10.

1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета ОУП.02 Литература обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
ЛР 02	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
ЛР 03	готовность к служению Отечеству, его защите;
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
ЛР 05	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛР 08	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
ЛР 10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
ЛР 11	принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
ЛР 12	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.
ЛР 14	сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
ЛР 15	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
Личностные результаты программы воспитания (ЛРВП)	
ЛРВП 5	демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	традиционных ценностей многонационального народа России;
ЛРВР 7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛРВР 8.1	проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп;
ЛРВР 11	проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;
ЛРВР 14	демонстрирующий гордость за Самарскую область, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Самарской области (в том числе ветеранам);
ЛРВР 22	способный быть внимательным, скрупулезным, принимать конструктивные решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем
Метапредметные результаты (МР)	
МР01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
МР 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
МР 05	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
МР 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
МР 08	владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Предметные результаты базовый уровень (ПРб)	
ПРб 01	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПРб 02	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
ПРБ 03	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
ПРБ 04	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
ПРБ 05	знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
ПРБ 06	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
ПРБ 07	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
ПРБ 08	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
ПРБ 09	овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
ПРБ 10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В процессе освоения предмета ОУП.02 Литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям))
Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса) - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение	ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
	ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
	ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
	ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

<p>навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p> <p>- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
<p>Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)</p> <p>- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p>	ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
<p>Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)</p> <p>- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для</p>	ОК 2. ОК 3. ОК 7.	<p>Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p> <p>Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</p> <p>Исполнять воинскую обязанность, в</p>

<p>достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>		<p>том числе с применением полученных знаний (для юношей).</p>
---	--	--

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.02 Литература закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).
ПМ.02 Проверка и наладка электрооборудования	
ПК 1.4.	Составлять дефектные ведомости на ремонт электрооборудования.

2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	248
Основное содержание	177
в т. ч.:	
теоретическое обучение	91
лабораторные/практические занятия	86
контрольные работы	-
Профессионально ориентированное содержание	9
в т. ч.:	
теоретическое обучение	7
лабораторные/практические занятия	2
Самостоятельная работа	62
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Введение	Содержание учебного материала	-			
	Профессионально ориентированное содержание	<i>1</i>	ПР6 01,02,03	ПК 1.4	ЛРВР 1, 3,7
1	Значение литературы при освоении профессии СПО технологического профиля.	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 1. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Самобытность русской литературы.	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века		<i>14</i>			
Введение	Содержание учебного материала	<i>1</i>	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Особенности русского романтизма. В.А.Жуковский.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 2. Становление реализма в русской литературе. Зарождение русской литературной критики. Зарубежная литература. Дж.Г. Байрон.	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	1	<u>Сообщение:</u> Развитие русской литературной критики.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 1.1 Александр Сергеевич Пушкин	Содержание учебного материала		1	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Жизненный и творческий путь А.С.Пушкина. Основные темы и мотивы лирики.	1	ЛР 5,9 МР 3,7,9		
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		3	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 3. Тема поэта и поэзии. Лирика любви и дружбы. Философская лирика. «Поэт», «Пророк», «Поэт и толпа», «К морю».		1	ЛР 5,9 МР 3,7,9		
	ПЗ 4. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Поэма «Медный всадник». Своеобразие жанра и композиции произведения.		1			
	ПЗ 5. Нравственное решение проблем человека и его времени. Образ Евгения и проблема индивидуального бунта. Образ Петра.		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	<u>Рефераты:</u> Пушкин в воспоминаниях современников. Предки Пушкина и его семья.	1	ЛР 5,9 МР 3,7,9			
Тема 1.2 Михаил Юрьевич Лермонтов	Содержание учебного материала		1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Жизненный и творческий путь. Жанровое и художественное своеобразие творчества М.Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
	Лабораторные занятия	-				
	Практические занятия	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7	
	ПЗ 6. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество.	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2	
	ПЗ 7. Трагизм любовной лирики Лермонтова.	1	МР 1,4,9		ЛРВР14	
	ПЗ 8. Романтическая поэма «Демон».	1			Познавательное	
	Контрольные работы	-				
	Самостоятельная работа обучающихся	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7	
	1 Конспект: В.Г. Белинский «Стихотворения М. Лермонтова». Доклад: Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова.	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2	
	2 Сообщение: М.Ю. Лермонтов – художник.	1	МР 1,4,9		ЛРВР14	
	3 Сообщение: М.Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников.	1			Познавательное	
Тема 1.3 Николай Васильевич Гоголь	Содержание учебного материала	1	ПР601,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7	
	1 Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести».	1	ЛР 5, 9		ЛРВР 8.2	
	Профессионально ориентированное содержание	1	МР 3,7,9		ЛРВР14	
	1 Работа с источниками информации (дополнительная литература, словари, энциклопедии, тексты художественной литературы, электронные источники)	1			ПК 1.4	Познавательное
	ОК 1,2,3,4,5					
	Лабораторные занятия	-				
Практические занятия			ПР6 03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7	
	ПЗ 9. «Портрет». Композиция, сюжет. Теория литературы: деталь, литературный тип. Идеиный замысел повести.	1	ЛР 5, 9		ЛРВР 8.2	
			МР 3,7,9		ЛРВР14	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	ПЗ 10. Значение творчества Н.В. Гоголя в русской литературе. Критика о Гоголе (В. Белинский, А. Григорьев).	1			Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	3	ПРб 03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1	<u>Выписки:</u> В.Г. Белинский. «О русской повести и повестях Гоголя».	1	ЛР 5, 9		ЛРВР 8.2
2	<u>Доклад:</u> Петербург в жизни и творчестве Н.В. Гоголя.	1	МР 3,7,9		ЛРВР14
3	<u>Сообщение:</u> Н.В. Гоголь в воспоминаниях современников.	1			Познавательное
Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века		58			
Введение	Содержание учебного материала	1	ПРб 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1	Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Малый театр. Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов.	1	ЛР 5, 8,10		ЛРВР 8.2
	Лабораторные занятия	-	МР 3,7,8		ЛРВР14
	Практические занятия	1	ПРб 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 11. Зарубежная литература. Ч. Диккенс «Посмертные записки Пиквикского клуба» (с чтением фрагментов).	1	ЛР 5, 8,10		ЛРВР 8.2
	Контрольные работы	-	МР 3,7,8		ЛРВР14
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПРб 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1	<u>Доклады:</u> «Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х	1	ЛР 5, 8,10		ЛРВР 8.2
			МР 3,7,8		ЛРВР14
					Познавательное

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
	годов». «Духовные искания русской культуры второй половины XIX века».					
Тема 2.1 Александр Николаевич Островский	Содержание учебного материала	1	ПРб 01,05 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Жизненный и творческий путь А. Н. Островского. Драма «Гроза».				1
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		3	ПРб 01,04 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 12. Калинов и его обитатели (система персонажей). Символика грозы.		1			
	ПЗ 13. Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской натуры.		1			
	ПЗ 14. Катерина в оценке Н.А. Добролюбова, Д.И. Писарева. Статья Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве».		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		4	ПРб 01,04 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Реферат:</u> Мир Островского на сцене и на экране. <u>Сообщение:</u> А.Н. Островский в истории русского театра.	1			
2	<u>Сообщение:</u> Крылатые выражения в произведениях А.Н. Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания.	1				
3	<u>Конспект:</u> Статья Н.А. Добролюбова «Луч света в темном	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	царстве».				
	4 <u>Выписки:</u> Д.И.Писарев, А.П.Григорьев о драме «Гроза».	1			
Тема 2.2 Иван Александрович Гончаров	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненный путь и творческая биография И.А. Гончарова. «Обломов».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 15. Сон Ильи Ильича как художественно - философский центр романа. Противоречивость характера героя. Штольц и Обломов.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 16. Оценка романа «Обломов» в критике (Н.Добролюбова, Д.Писарева и др.).	1			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Рефераты:</u> Что такое “обломовщина”? Художественная деталь в романе «Обломов». В чем трагедия Обломова?	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
2 <u>Доклад:</u> Женские образы в романах Гончарова.	1				
Тема 2.3 Иван Сергеевич Тургенев	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ПК 1.4	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	2	Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Особенности композиции романа.	1		ОК 1,2,3,4,5	
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		6	ПРб 01,02,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 17. Тема любви в творчестве И.С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»).		1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	ПЗ 18. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина).		1			
	ПЗ 19. Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы.		1			
	ПЗ 20. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и Одинцова. Базаров и родители.		1			
	ПЗ 21. Сочинение по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети».		1			
	ПЗ 22. Сочинение по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети».		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ПРб 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Тезисы:</u> статьи М.А. Антоновича «Асмодей нашего времени».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	2	<u>Реферат:</u> Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (М.А. Антонович, Д.И. Писарев, И.С. Тургенев). Д.И. Писарев «Базаров».	1			
Тема 2.4 Николай Гаврилович Чернышевский	Содержание учебного материала		2	ПРб 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14
	1	Краткий очерк жизни и творчества Н.Г. Чернышевского. Особенности жанра и композиции романа. Образ	1	ЛР 5,9,13 МР 1,4,9		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	«особенного человека» Рахметова.				Познавательное
2	«Женский вопрос» в романе. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1	<u>Выписки:</u> Н.Г. Чернышевский «Эстетические отношения искусства к действительности». <u>Реферат:</u> Общество будущего романе Н.Г. Чернышевского «Что делать?»	1	ЛР 5,9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 2.5 Николай Семенович Лесков	Содержание учебного материала	1	ПР6 02,03	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7
1	Сведения из биографии. Повесть-хроника «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 02,03,06	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 23. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 2.6 Михаил	Содержание учебного материала	2	ПР6 02,03,06	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Евграфович Салтыков-Щедрин	1	Жизненный и творческий путь. Мироззрение писателя.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2	Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		2	ПРб 02,03,06	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 24. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок. «Медведь на воеводстве», «Коняга».		1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 25. Главы: «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния. Заключение».		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		-			
Тема 2.7 Фёдор Михайлович Достоевский	Содержание учебного материала		3	ПРб 01,03,06	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из жизни писателя. Роман «Преступление и наказание». Своеобразие жанра. Особенности сюжета.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	2	Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова.	1			
	3	Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-	ПРб 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 26. Проблема «сильной личности» и «толпы» и ее опровержение в романе.		1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 27. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа.		1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	ПЗ 28. Символическое значение образа «вечной Сонечки».	1			
	ПЗ 29. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони.	1			
	ПЗ 30. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя.	1			
	ПЗ 31. Сочинение по роману «Преступление и наказание».	1			
	ПЗ 32. Сочинение по роману «Преступление и наказание».	1			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,03,06	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7
	1 Выписки: Д. И. Писарев. Статья «Борьба за жизнь».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Подготовка к дискуссии: Личность Раскольникова.	1			
Тема 2.8 Лев Николаевич Толстой	Содержание учебного материала	4	ПР6 01,03,06	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненный путь и творческая биография. Духовные искания писателя.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие. Особенности композиции.	1			
	3 «Севастопольские рассказы». Сила духа русского народа в представлении Л.Н.Толстого	1			
	4 Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат». Мировое значение творчества Л.Н.Толстого.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	14			
	ПЗ 33. Светское общество в изображении Толстого. Эпизод «Вечер в салоне А.П. Шерер».	1	ПР6 01,03,06 ЛР 6,7	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2
	ПЗ 34. Эпизоды: «Именины в доме Ростовых», «Приезд	1	МР 2,5,8		ЛРВР14

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	князя Андрея в Лысые Горы».				Познавательное
	ПЗ 35. Идеино-художественные особенности изображения войны 1805-1807 годов.	1			
	ПЗ 36. Изложение по роману «Война и мир» (князь Андрей на поле Аустерлица).	1			
	ПЗ 37. «Интересы мысли» толстовских положительных героев. Поиски ими плодотворной общественной деятельности (на примере Андрея Болконского и Пьера Безухова).	1			
	ПЗ 38. Жизнь людей и природа в понимании Толстого. Быт помещного дворянства.	1			
	ПЗ 39. Личная жизнь («жизнь сердца») толстовских героев (история взаимоотношений Андрея и Наташи и других героев).	1			
	ПЗ 40. Духовные искания Наташи Ростовской. Авторский идеал семьи.	1			
	ПЗ 41. Духовные искания Андрея Болконского и Пьера Безухова.	1			
	ПЗ 42. «Мысль народная». Бородинская битва.	1			
	ПЗ 43. «Дубина народной войны». Партизанская война в романе.	1			
	ПЗ 44. Роль исторических личностей в войне и мире. Кутузов и Наполеон в авторской оценке.	1			
	ПЗ 45. Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».	1			
	ПЗ 46. Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».	1			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	3	ПРБ 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	1	<u>Сообщение:</u> Наташа Ростова — любимая героиня Толстого. Тема дома в романе «Война и мир».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2	<u>Сообщение:</u> Изображение войны в «Севастопольских рассказах» и романе «Война и мир».	1			
	3	<u>Сообщение:</u> Мои любимые страницы романа «Война и мир».	1			
Тема 2.9 Антон Павлович Чехов	Содержание учебного материала		-	ПР6 01,03,04	ПК 1.4 ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Профессионально ориентированное содержание		1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	1	Анализ историко- и теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач профессии технологического профиля	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		3	ПР6 01,03,04	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 47. Сведения из биографии. Своеобразие и художественное совершенство рассказов А.П.Чехова. «Дом с мезонином», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви».		1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	ПЗ 48. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей.		1			
	ПЗ 49 Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического..		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 01,03,04	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2
1	<u>Реферат:</u>	1	ЛР 6,7			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Тема интеллигентного человека в творчестве А.П. Чехова		МР 2,5,8		ЛРВР14 Познавательное
Раздел 3. Поэзия II половины XIX века		14			
Введение	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеиная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	2 Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,02,03	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 <u>Доклад:</u> Мой любимый поэт второй половины XIX века.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
2 Подготовка к конкурсу чтецов «Поэты России XIX века».	1				
Тема 3.1 Фёдор Иванович Тютчев	Содержание учебного материала	-			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 50. Биографические сведения. Художественные особенности лирики Ф.И. Тютчева (философская, общественно-политическая).	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	ПЗ 51. Любовная лирика. «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Я помню время золотое...» и др.	1			
	Контрольные работы	-			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПРБ 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 <u>Рефераты:</u> Философские основы творчества Ф.И. Тютчева. Дружба двух поэтов: Ф.И. Тютчев и Г. Гейне.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
Тема 3.2 Афанасий Афанасьевич Фет	Содержание учебного материала	<i>1</i>	ПРБ 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Жизненный и творческий путь. Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А.А. Фета.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>1</i>	ПРБ 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 52. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета. «Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта...», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом...».	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	Профессионально ориентированное содержание	<i>1</i>	ПРБ 01,02,03	ПК 1.4 ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Выявление в художественных текстах изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач профессии технологического профиля	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>2</i>	ПРБ 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 <u>Сообщения:</u> А.А. Фет в воспоминаниях современников. Концепция “чистого искусства” в литературно-критических статьях А.А. Фета.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
2 Жизнь стихотворений А.А. Фета в музыкальном искусстве.	<i>1</i>				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Тема 3.3 Алексей Константинович Толстой	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Жизненный и творческий путь А.К.Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики.	1			
	2 Многожанровость наследия А.К. Толстого. Сатирическое мастерство.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 <u>Доклад:</u> А.К. Толстой в воспоминаниях современников.	1			
Тема 3.4 Николай Алексеевич Некрасов	Содержание учебного материала	3	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Жизненный и творческий путь. Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н.А. Некрасова.	1			
	2 Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика.	1			
	3 Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 53. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья.	1			
	ПЗ 54. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н.А. Некрасова.	1			
	Контрольные работы	-			
Самостоятельная работа обучающихся	3	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	1	Реферат: Образы детей и произведения для детей в творчестве Н.А. Некрасова. Доклад: Произведения Н.А. Некрасова в творчестве русских художников-иллюстраторов.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2	Сообщение: Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н.А. Некрасова.	1		
	3	Конспект (по выбору студентов): Ю.И. Айхенвальд «Некрасов». К.И. Чуковский. «Тема денег в творчестве Некрасова».	1		
Раздел 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века		14			
Введение	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,03,04 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5 ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Расцвет русской религиозно-философской мысли.	1		
	2	Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатириконт», «Новый Сатириконт»).	1		
	Лабораторные занятия		-		
	Практические занятия		-		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		-		
Тема 4.1 Иван Алексеевич Бунин	Содержание учебного материала		1	ПР6 01,03,04 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 5,6 ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14
	1	Сведения из биографии. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина.	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
					Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,03,04	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 55. Проза И.А.Бунина. Тема любви. «Темные аллеи», «Чистый понедельник».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02,03	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7
	1 Реферат: Женские образы в творчестве И.С. Тургенева и И.А. Бунина. Тема дворянских гнезд в творчестве А.П. Чехова и И.А. Бунина.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 4.2 Александр Иванович Куприн	Содержание учебного материала	3	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Краткий очерк творчества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия. Любовь как великая и вечная духовная ценность.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве.	1			
	3 Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 56. Трагическая история любви «маленького человека».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Реферат:</u> Тема любви в творчестве И.А. Бунина и А.И. Куприна: общее и различное.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 4.4 Максим Горький	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненные университеты писателя. Романтические произведения. «Старуха Изергиль».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Социально-философская пьеса М. Горького «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 57. Герои пьесы. Спор о назначении человека в пьесе.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Выписки:</u> Критики о Горьком. (А.Луначарский, В.Ходасевич, Ю.Анненский). М. Горький «Несвоевременные мысли». <u>Реферат:</u> «Гордый человек» в произведениях Ф.М.Достоевского и М.Горького» (произведения по выбору студентов).	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 <u>Доклад:</u> История жизни Актера (Бубнова, Пепла, Наташи или	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	другого героя пьесы «На дне» — по выбору студентов.)				
Тема 4.5 Александр Александрович Блок	Содержание учебного материала	-			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 01,03,04	ОК 5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 58. Сведения из биографии. Стихотворения: «Россия», «Незнакомка», «Выхожу я в темные храмы», «Россия», «В ресторане», «Ночь, улица, фонарь, аптека...» и другие.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 59. Поэма «Двенадцать». Сюжет поэмы и ее герои. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.	1			
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,03,04	ПК 1.4	ЛРВР 1, 3,7
	1 Реализация представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлений, индивидуальном авторском стиле в решении профессиональных задачах профессии технологического профиля.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1 <u>Рефераты:</u> Тема любви в творчестве А.С.Пушкина и А.А.Блока.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
2 Тема России в творчестве русских поэтов М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, А.А.Блока. Тема революции в творчестве А.Блока.	1				
Раздел 5. Особенности развития литературы 1920-х годов		10			
Введение	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Литературный процесс 1920-х годов.	1	ЛР 6,7		ЛРВР 8.2
	2 Тема России и революции в творчестве поэтов разных	1	МР 2,5,8		ЛРВР14

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	поколений и мировоззрений.				Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 5.1 Владимир Владимирович Маяковский	Содержание учебного материала	<i>1</i>	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Ранняя лирика. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>2</i>	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 60. Проблема духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 61. Сатира Маяковского. Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии.	<i>1</i>			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>2</i>	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Сообщение:</u> Музыка революции в творчестве В.В. Маяковского.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
2 <u>Сообщение:</u> Сатира в произведениях В.В. Маяковского.	<i>1</i>				
Тема 5.2 Сергей Александрович Есенин	Содержание учебного материала	-			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>2</i>	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 62. Сведения из биографии. Поэтизация русской природы, русской деревни.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 63. Поэма «Анна Снегина» - поэма о судьбе человека и	<i>1</i>			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Родины. Лирическое и эпическое в поэме.				
	Профессионально ориентированное содержание	<i>1</i>	ПРб 01,02,03	ПК 1.4	ЛРВР 1, 3,7
	1 Навыки анализа текста художественного произведения и их применение в профессии технологического профиля.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПРб 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Доклады: «Я б навеки пошел за тобой...». Тема любви в творчестве С.А. Есенина.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 5.3 Александр Александрович Фадеев	Содержание учебного материала	<i>2</i>	ПРб 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Гуманистическая направленность романа «Разгром». Poleмика вокруг романа.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Проблема человека и революции. Новаторский характер романа.	<i>1</i>			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПРб 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1 Доклад: Революция в творчестве А.А.Фадеева.		ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
Раздел 6. Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов		28			
Введение	Содержание учебного материала	<i>2</i>	ПРб 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Становление новой культуры в 1930 годы.	<i>1</i>	ЛР 6,7		ЛРВР 8.2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		Социалистический реализм как новый художественный метод.		МР 2,5,8		ЛРВР14 Познавательное
	2	Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л.Леонова и другие.	1			
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 6.1 Марина Ивановна Цветаева	Содержание учебного материала		1	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Художественные особенности поэзии М.И. Цветаевой.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	1	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
		ПЗ 64. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	<u>Сообщения:</u> М. И. Цветаева в воспоминаниях современников.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8			
Тема 6.2 Осип Эмильевич Мандельштам	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Идеино-тематические и художественные особенности поэзии.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	2	Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	поэтического слова О. Мандельштама.				
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 6.3 Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов)	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Традиции русской сатиры в творчестве писателя.	1		
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 65. Социально – философское содержание творчества А. Платонова. Своеобразие художественных средств. Повесть «Котлован».	1			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	Сообщения: Герои прозы А.Платонова. Традиции и новаторство в творчестве А.Платонова.				
Тема 6.4 Исаак Эммануилович Бабель	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,03,04 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».	1		
	2	Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля.	1		
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Сообщения:</u> Стилистика рассказов И.Э.Бабеля. Изображение революции в «Конармии» И. Бабеля и романе А. Фадеева «Разгром».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 6.5 Михаил Афанасьевич Булгаков	Содержание учебного материала	5	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа.	1			
	3 Система образов. Москва 30-х годов.	1			
	4 Ершалаимские главы. Воланд и его окружение Фантастическое и реалистическое в романе.	1			
	5 Тайны психологии человека: страх «сильных мира» перед правдой жизни.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	3	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 66. Любовь и судьба Мастера.	1	ЛР 6,7		ЛРВР 8.2
	ПЗ 67. Сочинение по роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита».	1	МР 2,5,8		ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 68. Сочинение по роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита».	1			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1 Подготовка заочной экскурсии по одному из музеев М.А.Булгакова.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
Тема 6.6 Алексей Николаевич Толстой	Содержание учебного материала	2	ПРБ 01,03,06 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1 Сведения из биографии. Роман «Петр Первый» - художественная история России XVIII века.	1				
	2 Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе.	1				
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 6.7 Михаил Александрович Шолохов	Содержание учебного материала	4	ПРБ 01,03,06 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1 Жизненный и творческий путь писателя Мир и человек в «Донских рассказах» М.Шолохова.	1				
	2 Роман-эпопея «Тихий Дон» о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции.	1				
	3 Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории.	1				
	4 Женские судьбы. Любовь на страницах романа.	1				
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	3	ПРБ 01,03,06 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
		ПЗ 69. Столкновение старого и нового мира в романе. Патриотизм и гуманизм романа.	1			
		ПЗ 70. Сочинение по роману М. Шолохова «Тихий Дон».	1			
		ПЗ 71. Сочинение по роману М. Шолохова «Тихий Дон».	1			
		Профессионально ориентированное содержание	1	ПРБ 01,03,06 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ПК 1.4 ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14
	1 Закрепление знаний содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры и их применение в профессии.				Познавательное
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	<u>Доклад:</u> Казачьи песни в романе-эпопее «Тихий Дон» и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Раздел 7. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет			9			
Введение	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Произведения первых послевоенных лет.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2	Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков. Публицистика военных лет.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		-			
Тема 7.1 Анна Андреевна Ахматова	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	Жизненный и творческий путь. Ранняя лирика. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2	Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Своеобразие лирики Ахматовой.	1			
	Лабораторные занятия		-			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Практические занятия	-			
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,03,04	ПК 1.4	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 72. Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в том числе и профессиональной направленности.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Рефераты:</u> Гражданские и патриотические стихи А.Ахматовой и советская литература.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 7.2 Борис Леонидович Пастернак	Содержание учебного материала	4	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б.Л.Пастернака.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.	1			
	3 Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе.	1			
	4 Роман Б. Пастернака «Доктор Живаго» (обзор с чтением фрагментов).	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Реферат</u> Взгляд на Гражданскую войну из 1920-х и из 1950-х	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
	годов — в чем разница?				Познавательное	
Раздел 8. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов		24				
Введение	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры. Ю.Домбровский. «Факультет ненужных вещей».				1
	2	Реалистическая литература. Возрождение модернистских и авангардных тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.				1
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Сообщение</u> Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры.	1			
2	Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев.	1				
Тема 8.1 Творчество писателей-прозаиков в 1950-1980-е годы	Содержание учебного материала	8	ПР6 01,02,03 ЛР 6,7 МР 2,5,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов.				1
	2	Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В.Быкова, В.Распутина.				1
	3	Философский смысл повести В. Распутина «Прощание с Матерой».				1
	4	В. Распутин. Повесть «Прощание с Матерой».				1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	5 Творчество Р. Брэдбери.	1			
	6 Поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Зарубежная литература. Творчество зарубежных поэтов 2-й половины XX века.	1			
	7 Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.	1			
	8 Поэзия А. Вознесенского. Тематика стихотворений.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	7	ПРб 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 73. Художественное своеобразие прозы В.Шукшина: «Колымские рассказы»; «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик».	1	ЛР 6,7		ЛРВР 8.2
	ПЗ 74. Новое осмысление проблемы человека на войне. В.В.Быков. «Сотников», К.Воробьев «Убиты под Москвой».	1	МР 2,5,8		ЛРВР14
	ПЗ 75. Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков.	1			Познавательное
	ПЗ 76. Поэзия Н.Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя.	1			
	ПЗ 77. Поэзия Р.Гамзатова Тема родины в поэзии Р.Гамзатова.	1			
	ПЗ 78. Поэзия Б.Окуджавы и А. Вознесенского: художественные средства создания образа и своеобразие лирического героя.	1			
	ПЗ 79. Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Социально-психологические пьесы В.Розова. Тема войны в	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	драматургии.				
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	4	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Рефераты:</u> Жанровое своеобразие произведений В.Шукшина «Выбираю деревню на жительство», «Срезал»: рассказ или новелла? Художественное своеобразие прозы В.Шукшина по рассказу «Чудик.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 <u>Реферат</u> Философский смысл повести В.Распутина «Прощание с Матерой» в контексте традиций русской литературы.	1			
	3 <u>Доклад:</u> Авангардные поиски в поэзии второй половины XX века.	1			
	4 <u>Доклад</u> Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов (автор по выбору).	1			
Тема 8.2 Александр Трифонович Твардовский	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Обзор творчества. «Слово о словах», «Моим критикам», «Памяти матери», «Я убит подо Ржевом».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 80. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности» в	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	поэме «По праву памяти».				Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПРб 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Доклады: Тема поэта и поэзии в русской лирике XIX—XX веков.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14
	2 Образы дороги и дома в лирике А.Твардовского.	1			Познавательное
Тема 8.3 Александр Исаевич Солженицын	Содержание учебного материала	2	ПРб 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына. Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПРб 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 81. Публицистика А.И.Солженицына.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПРб 01,03,06	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Доклад: Своеобразие языка Солженицына-публициста	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 8.4 Александр Валентинович Вампилов	Содержание учебного материала	2	ПРб 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция, характер главного героя, система персонажей, особенности	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	художественного конфликта.				
	2 Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия – главный пафос драматургии.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Сообщения</u> Гоголевские традиции в драматургии Вампилова. Мотив игры в пьесах А.Вампилова «Утиная охота» и А.Арбузова «Жестокие игры».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Раздел 9. Русское литературное зарубежье 1920 – 1990 годов (три волны эмиграции)	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Русское литературное зарубежье – три волны эмиграции.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 82. В.Набоков «Машенька». Образ Машеньки. Смысл финала романа.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1 <u>Рефераты:</u> История: три волны русской эмиграции.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
Раздел 10.	Содержание учебного материала	5	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Особенности развития литературы конца 1980 - 2000-х годов	1	Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2	В.Г. Распутина. Рассказ «Уроки французского».	1			
	3	Литература народов России. Ю.Рытхэу. «Сон в начале тумана».	1			
	4	Дифференцированный зачет	1			
	5	Дифференцированный зачет	1			
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	5	ПР6 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
		ПЗ 83. Основные направления развития современной прозы А.Солженицына, В. Распутина, В. Маканина, В. Астафьева, Г.Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т.Толстой и других.	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
		ПЗ 84. Развитие разных традиций в поэзии Б.Ахмадулиной, Т.Кибирова, М.Сухотина и др. Духовная поэзия С.Аверинцева, И.Ратушинской и др. Развитие рок-поэзии.	1			
		ПЗ 85. Драматургия постперестроечного времени. В.Маканин. «Где сходилась небо с холмами» (обзор).	1			
		ПЗ 86. Т.Кибиров. Стихотворения.	1			
		ПЗ 87. Рассказы Л.Улицкой.	1			
		Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,02,03		
		ПЗ 88. Аналитическая работа с текстами на тему: «Какие жизненные уроки можно извлечь из произведений современной литературы специалистам технологического профиля, живущим в XXI в».	1	ЛР 6,7 МР 2,5,8	ПК 1.4 ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
		Контрольные работы	-			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПРБ 01,02,03	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Доклады: Особенности массовой литературы конца XX—XXI века. Фантастика в современной литературе.	<i>1</i>	ЛР 6,7 МР 2,5,8		
	Всего	186			

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета математики.

Оборудование учебного кабинета:

- ученические столы-15 шт., стулья -30 шт;
- стол, стул преподавателя, доска, тематические стенды.

Дидактические и раздаточные материалы:

- модели геометрических тел, электронные пособия, мультимедийные презентации по алгебре и геометрии, библиотечный фонд.

Технические средства обучения:

- проектор, ПК, экран.

Информационное обеспечение обучения

Основные источники

Для преподавателей

1. Лебедев Ю.В. Литература. Учебное пособие для учащихся 10 классов средней школы. В 2-х ч. М., 2018
2. Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века. 10 класс. В 2 ч. М., 2018
3. Журавлев Ю.П. Литература 11класс. В 2 ч. М,2018

Для студентов

1. Лебедев Ю.В. Литература. Учебное пособие для учащихся 10 классов средней школы. В2 ч. М., 2016
2. Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века. 10 класс. В 2 ч. М., 2016
3. Журавлев Ю.П. Литература 11класс. В 2 ч. М,2016

Дополнительные источники

Для преподавателей

1. Коровин В.И, Якушин Н.И. История русской литературы XI – XIX вв. М., 2017
2. Аношкин В.Н. История русской литературы XIX в. М., 2018
3. Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. – М., 2019
4. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. – М., 2019

Интернет ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/>.
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/>
3. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru>
4. Учительский портал.[www. uchportal. Ru](http://www.uportal.ru)
5. Электронная версия газеты «Литература») - [www. rus.1september. ru](http://www.rus.1september.ru)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты –ПРб)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПРб 01 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений
ПРб 02 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений
ПРб 03 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование
ПРб 04 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование
ПРб 05 знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос, - тестирование, - подготовка сообщений
ПРб 06 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование, - выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений
ПРб 07 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование
ПРб 08 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - тестирование, - выполнение проекта, - подготовка сообщений
ПРб 09 овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование

ПРб 10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	<ul style="list-style-type: none">- выполнение практической работы,- выполнение самостоятельной работы,- устный опрос,- тестирование,- выполнение проекта- выполнение и защита презентации,- подготовка сообщений
--	---

Приложение 1

Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету

1. Жизнь и творчество одного из русских поэтов (писателей)-романтиков.
2. «Развитие русской литературной критики»
3. Дуэль и смерть А. С. Пушкина.
4. «Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов и нашего времени.
5. Крылатые выражения в произведениях А. Н. Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания.
6. Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д. И. Писарев, М. А. Антонович, И. С. Тургенев).
7. Художественный мир Н. С. Лескова.
8. Тема интеллигентного человека в творчестве А. П. Чехова.
9. Мой любимый поэт второй половины XIX века.
10. Тема дворянских гнезд в творчестве А. П. Чехова и И. А. Бунина.
11. Тема любви в творчестве И. А. Бунина и А. И. Куприна: общее и различное.
12. М. И. Цветаева и А. А. Ахматова.
13. Традиции и новаторство в творчестве А. Платонова.
14. Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев.
15. Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов.
16. Образы дороги и дома в лирике А. Твардовского.
17. Изобразительно-выразительный язык кинематографа и литературы.
18. Фантастика в современной литературе.

Приложение 2

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>	<p>ЛР4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР10 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p>	<p>МР6 умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>ЛР5 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>ЛР9 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР13 осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>МР1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>МР3 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>МР4 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
		<p>источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>МР5 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>МР7 умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>МР9 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>ЛР6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p>	<p>МР2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>МР5 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
	<p>ЛР7 навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; МР8 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p>

Приложение 3

Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО (профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией)

Наименование общепрофессиональных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО	Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету
<p>ОП.01 Техническое черчение</p> <p>Уметь:</p> <p>-читать и выполнять эскизы, рабочие и сборочные чертежи несложных деталей, технологических схем и аппаратов;</p> <p>Знать:</p> <p>-основные положения конструкторской, технологической и другой нормативной документации</p>	<p>ПМ.02 Проверка и наладка электрооборудования МДК.02.01</p> <p>Организация и технология проверки электрооборудования</p> <p>ПК 1.4. Составлять дефектные ведомости на ремонт электрооборудования.</p> <p>Опыт практический опыт:</p> <p>-заполнения технологической документации;</p> <p>Уметь:</p> <p>-проверять электрооборудование на соответствие чертежам, электрическим схемам, техническим условиям;</p> <p>Знать:</p> <p>-документацию на техническое обслуживание приборов</p>	<p>ПРБ 01 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПРБ 02 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>ПРБ 03 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>ПРБ 04 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>ПРБ 05 знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>ПРБ 06 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях</p>	<p>Тема 1.3</p> <p>Тема 2.9</p> <p>Тема 3.2</p> <p>Тема 5.2</p> <p>Тема 6.7</p> <p>Тема 7.1</p> <p>Раздел 10</p>

		<p>русского языка; ПР6 07 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; ПР6 08 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; ПР6 09 овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; ПР6 10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	
--	--	---	--