



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
*государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Отраденский нефтяной техникум»*

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБПОУ «ОНТ»
_____ Бурлаков Ю.А.
приказ № 219/1-о от «31» мая 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

**общеобразовательного цикла
основной образовательной программы
подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии**

**15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки
(наплавки))**

профиль обучения: технологический

г.о. Отрадный, 2022

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ

Цикловой комиссии ОО и СЭЦ

Председатель Морозова Ю.В.

Протокол № 10 от 20 мая 2022

Составитель: Зольникова А.М., преподаватель ГБПОУ «Отраденский
нефтяной техникум»

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	13
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	14
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	50
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	50
Приложение 1	54
Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету.....	54
Приложение 2	54
Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО	55
Приложение 3	58
Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО	58

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана на основе:

федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 11.12.2020) Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480) (далее – ФГОС СОО);

примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) (далее – ПООП СОО);

федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки));

учебного плана по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки));

рабочей программы воспитания по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

Программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету ОУП.02 Литература разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности профессии;

интеграции и преемственности содержания по предмету ОУП.02 Литература содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет ОУП.02 Литература изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по 15.01.05 Сварщик (ручной и частично

механизированной сварки (наплавки) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета ОУП.02 Литература по 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)) отводится 249 часов в соответствии с учебным планом по 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями в соответствии с учебным планом по профессии.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета ОУП.02 Литература.

Контроль качества освоения предмета ОУП.02 Литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

1.2. Цели и задачи учебного предмета

Реализация программы учебного предмета ОУП.02 Литература в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

Освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПРб),

подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

В процессе освоения предмета ОУП.02 Литература обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Предмет ОУП.02 Литература изучается на базовом уровне.

Предмет ОУП.02 Литература имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОУП.01 Русский язык, ОУП.11 Родной язык/ Родная литература, ОУП.05

История, ОП.01 Основы инженерной графики, а также междисциплинарными курсами (далее - МДК) профессионального цикла МДК.01.01 Основы технологии сварки и сварочное оборудование, МДК.01.02 Технология производства сварных конструкций, МДК.01.03 Подготовительные и сборочные операции перед сваркой, МДК.01.04 Контроль качества сварных соединений, и профессиональным модулем (далее – ПМ) ПМ.01 Подготовительно-сварочные работы и контроль качества сварных швов после сварки.

Предмет ОУП.02 Литература имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной ОП.09 Общие компетенции профессионала общепрофессионального цикла в части развития читательской, естественнонаучной грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации, оформление технической документации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.02 Литература особое внимание уделяется анализу при оценке собственной и чужой речи языковых средств, использованных в тексте с точки зрения правильности их употребления, выражать согласие и несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи, соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения.

В программе по предмету ОУП.02 Литература, реализуемой при подготовке обучающихся по профессии, профильно-ориентированное содержание находит отражение во Введении и в темах: 2.9, 3.2, 4.5.

1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета ОУП.02 Литература обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
ЛР 02	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
ЛР 03	готовность к служению Отечеству, его защите;
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
ЛР 05	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛР 08	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
ЛР 10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
ЛР 11	принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
ЛР 12	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.
ЛР 14	сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
ЛР 15	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
Личностные результаты программы воспитания (ЛРВП)	
ЛРВП 1	осознающий себя гражданином и защитником великой страны;
ЛРВП 5	демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	традиционных ценностей многонационального народа России;
ЛРВР 7	осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;
ЛРВР 8.2	сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;
ЛРВР 11	проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;
ЛРВР 12	принимаящий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания;
ЛРВР13	принимаящий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития Самарской области, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентоспособности Самарской области в национальном и мировом масштабах.
ЛРВР14	демонстрирующий гордость за Самарскую область, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Самарской области (в том числе ветеранам).
ЛРВР 22	содействующий поддержанию престижа своей профессии, отрасли и образовательной организации.
Метапредметные результаты (МР)	
МР01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
МР 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
МР 05	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
МР 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
МР 08	владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Предметные результаты базовый уровень (ПРб)	
ПРб 01	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПРб 02	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
ПРб 03	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
ПРб 04	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
ПРб 05	знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
ПРб 06	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
ПРб 07	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
ПРб 08	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
ПРб 09	овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
ПРб 10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В процессе освоения предмета ОУП.02 Литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))
Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса) - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к	ОК 1. ОК 2.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

<p>самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - умение определять назначение и функции различных социальных институтов; - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. 	<p>ОК 3. ОК 4. ОК 5.</p>	<p>Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</p> <p>Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>
<p>Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 	<p>ОК 6.</p>	<p>Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>
<p>Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, 	<p>ОК 2. ОК 3.</p>	<p>Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p> <p>Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести</p>

контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	ОК 7.	ответственность за результаты своей работы. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
	ОК 8.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.02 Литература закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)).

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))
ПМ.01 Подготовительно-сварочные работы и контроль качества сварных швов после сварки	
ПК 1.2	Использовать конструкторскую, нормативно-техническую производственно-технологическую документацию по сварке.
ПК 1.9	Проводить контроль сварных соединений на соответствие геометрическим размерам, требуемым конструкторской и производственно-технологической документации по сварке.

2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	249
Основное содержание	177
в т. ч.:	
теоретическое обучение	92
лабораторные/практические занятия	85
контрольные работы	-
Профессионально ориентированное содержание	9
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
лабораторные/практические занятия	3
Самостоятельная работа	63
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Введение	Содержание учебного материала	-			
	Профессионально ориентированное содержание	<i>1</i>	ПР6 01	ПК 1.2	ЛРВР5
1	Значение литературы при освоении профессии СПО технологического профиля.	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9	ПК 1.9 ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	ПЗ 1. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Самобытность русской литературы.	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века		14			
Введение	Содержание учебного материала	<i>1</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2	ЛРВР5
1	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Особенности русского романтизма. В.А.Жуковский.	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	ПЗ 2. Становление реализма в русской литературе. Зарождение русской литературной критики. Зарубежная литература. Дж.Г. Байрон.	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	1	<u>Сообщение:</u> Развитие русской литературной критики.	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
Тема 1.1 Александр Сергеевич Пушкин	Содержание учебного материала		1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	Жизненный и творческий путь А.С.Пушкина. Основные темы и мотивы лирики.	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		3	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 3. Тема поэта и поэзии. Лирика любви и дружбы. Философская лирика. «Поэт», «Пророк», «Поэт и толпа», «К морю».		1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 4. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Поэма «Медный всадник». Своеобразие жанра и композиции произведения.		1			
	ПЗ 5. Нравственное решение проблем человека и его времени. Образ Евгения и проблема индивидуального бунта. Образ Петра.		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1	<u>Рефераты:</u> Пушкин в воспоминаниях современников. Предки Пушкина и его семья.	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
Тема 1.2 Михаил Юрьевич Лермонтов	Содержание учебного материала		1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	Жизненный и творческий путь. Жанровое и художественное своеобразие творчества М.Ю. Лермонтова петербургского и кавказского	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	периодов.				
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	3	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 6. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество.	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2
	ПЗ 7. Трагизм любовной лирики Лермонтова.	1	МР 1,4,9		ЛРВР14
	ПЗ 8. Романтическая поэма «Демон».	1			Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	4	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Конспект:</u> В.Г.Белинский «Стихотворения М.Лермонтова». <u>Доклад:</u> Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова.	2	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2
	2 <u>Сообщение:</u> М.Ю. Лермонтов – художник.	1	МР 1,4,9		ЛРВР14
	3 <u>Сообщение:</u> М.Ю.Лермонтов в воспоминаниях современников.	1			Познавательное
Тема 1.3 Николай Васильевич Гоголь	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1 Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести».	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР13
	Профессионально ориентированное содержание	1	МР 1,4,9		ЛРВР14
	1 Работа с источниками информации (дополнительная литература, словари, энциклопедии, тексты художественной	1	ПР6 01,02,03,04	ПК 1.2	ЛРВР5
			ЛР 5, 9,13	ПК 1.9	ЛРВР13
			МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР14
					Познавательное

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	литературы, электронные источники)				
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия		ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	ПЗ 9. «Портрет». Композиция, сюжет. Теория литературы: деталь, литературный тип. Идеальный замысел повести.	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР13
	ПЗ 10. Значение творчества Н.В. Гоголя в русской литературе. Критика о Гоголе (В. Белинский, А. Григорьев).	1	МР 1,4,9		ЛРВР14
	Контрольные работы	-			Познавательное
	Самостоятельная работа обучающихся	3	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1 <u>Выписки:</u> В.Г.Белинский. «О русской повести и повестях Гоголя».	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР13
	2 <u>Доклад:</u> Петербург в жизни и творчестве Н.В.Гоголя.	1	МР 1,4,9		ЛРВР14
	3 <u>Сообщение:</u> Н.В.Гоголь в воспоминаниях современников.	1			Познавательное
Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века		58			
Введение	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Малый театр. Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов.	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2
	Лабораторные занятия	-	МР 1,4,9		ЛРВР14
	Практические занятия	1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 11. Зарубежная литература. Ч.Диккенс	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	«Посмертные записки Пиквикского клуба» (с чтением фрагментов).		МР 1,4,9		ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Доклады: «Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов». «Духовные искания русской культуры второй половины XIX века».	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 2.1 Александр Николаевич Островский	Содержание учебного материала	<i>1</i>	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненный и творческий путь А. Н. Островского. Драма «Гроза».	<i>1</i>	ЛР 5,9 МР 3,7,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	3	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 12. Калинов и его обитатели (система персонажей). Символика грозы.	<i>1</i>	ЛР 5,9 МР 3,7,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 13. Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской натуры.	<i>1</i>			
	ПЗ 14. Катерина в оценке Н.А.Добролюбова, Д.И.Писарева. Статья Н.А.Добролюбова «Луч света в темном царстве».	<i>1</i>			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	4	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1 Реферат: Мир Островского на сцене и на экране. Сообщение:	<i>1</i>	ЛР 5,9 МР 3,7,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	А.Н. Островский в истории русского театра.				
	2 <u>Сообщение:</u> Крылатые выражения в произведениях А.Н.Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания.	1			
	3 <u>Конспект:</u> Статья Н.А.Добролюбова «Луч света в темном царстве».	1			
	4 <u>Выписки:</u> Д.И.Писарев, А.П.Григорьев о драме «Гроза».	1			
Тема 2.2 Иван Александрович Гончаров	Содержание учебного материала	2	ПР6 02,04 ЛР 5,9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	1 Жизненный путь и творческая биография И.А.Гончарова. «Обломов».	1			
	2 Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 02,04 ЛР 5,9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 15. Сон Ильи Ильича как художественно - философский центр романа. Противоречивость характера героя. Штольц и Обломов.	1			
	ПЗ 16. Оценка романа «Обломов» в критике (Н.Добролюбова, Д.Писарева и др.).	1			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 02,04 ЛР 5,9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
1 <u>Рефераты:</u> Что такое “обломовщина”? Художественная деталь в романе «Обломов».	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	В чем трагедия Обломова?				
	2 Доклад: Женские образы в романах Гончарова.	1			
Тема 2.3 Иван Сергеевич Тургенев	Содержание учебного материала	2	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненный и творческий путь И.С.Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева.	1	ЛР 5,9 МР 3,7,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Особенности композиции романа.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	6	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 17. Тема любви в творчестве И.С.Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»).	1	ЛР 5,9 МР 3,7,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 18. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина).	1			
	ПЗ 19. Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы.	1			
	ПЗ 20. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и Одинцова. Базаров и родители.	1			
	ПЗ 21. Сочинение по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети».	1			
	ПЗ 22. Сочинение по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети».	1			
	Контрольные работы	-			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 02,04 ЛР 5,9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
1	<u>Тезисы:</u> статьи М.А.Антоновича «Асмодей нашего времени».	<i>1</i>				
2	<u>Реферат:</u> Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (М.А.Антонович, Д.И.Писарев, И.С.Тургенев). Д.И.Писарев «Базаров».	<i>1</i>				
Тема 2.4 Николай Гаврилович Чернышевский	Содержание учебного материала	2	ПР6 02,04 ЛР 5,9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Краткий очерк жизни и творчества Н.Г.Чернышевского. Особенности жанра и композиции романа. Образ «особенного человека» Рахметова.				<i>1</i>
	2	«Женский вопрос» в романе. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа.				<i>1</i>
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 02,04 ЛР 5,9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	<u>Выписки:</u> Н.Г. Чернышевский «Эстетические отношения искусства к действительности». <u>Реферат:</u> Общество будущего романе Н.Г.Чернышевского «Что делать?»	<i>1</i>				
Тема 2.5 Николай	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Семенович Лесков	1	Сведения из биографии. Повесть-хроника «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 23. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.		1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		-			
Тема 2.6 Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Жизненный и творческий путь. Мировоззрение писателя.	1			
	2	Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		2			
	ПЗ 24. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок. «Медведь на воеводстве», «Коняга».		1	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 25. Главы: «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния. Заключение».		1			
	Контрольные работы		-			
Самостоятельная работа обучающихся		-				
Тема 2.7 Фёдор	Содержание учебного материала		3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Михайлович Достоевский	1	Сведения из жизни писателя. Роман «Преступление и наказание». Своеобразие жанра. Особенности сюжета.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2	Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова.	1			
	3	Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		7	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 26. Проблема «сильной личности» и «толпы» и ее опровержение в романе.		1			
	ПЗ 27. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа.		1			
	ПЗ 28. Символическое значение образа «вечной Сонечки».		1			
	ПЗ 29. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони.		1			
	ПЗ 30. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя.		1			
	ПЗ 31. Сочинение по роману «Преступление и наказание».		1			
	ПЗ 32. Сочинение по роману «Преступление и наказание».		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Выписки:</u> Д. И. Писарев. Статья «Борьба за жизнь».	1			
2	<u>Подготовка к дискуссии:</u>	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
	Личность Раскольников.					
Тема 2.8 Лев Николаевич Толстой	Содержание учебного материала	4	ПР6 03,04 ЛР 5, 9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Жизненный путь и творческая биография. Духовные искания писателя.				1
	2	Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие. Особенности композиции.				1
	3	«Севастопольские рассказы». Сила духа русского народа в представлении Л.Н.Толстого				1
	4	Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат». Мировое значение творчества Л.Н.Толстого.				1
	Лабораторные занятия	-				
	Практические занятия	14				
	ПЗ 33. Светское общество в изображении Толстого. Эпизод «Вечер в салоне А.П. Шерер».	1	ПР6 03,04 ЛР 5, 9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	ПЗ 34. Эпизоды: «Именины в доме Ростовых», «Приезд князя Андрея в Лысье Горы».	1				
	ПЗ 35. Идеино-художественные особенности изображения войны 1805-1807 годов.	1				
ПЗ 36. Изложение по роману «Война и мир» (князь Андрей на поле Аустерлица).	1					
ПЗ 37. «Интересы мысли» толстовских положительных героев. Поиски ими плодотворной общественной деятельности (на примере Андрея Болконского и Пьера Безухова).	1					
ПЗ 38. Жизнь людей и природа в понимании Толстого. Быт помещного дворянства.	1					

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	ПЗ 39. Личная жизнь («жизнь сердца») толстовских героев (история взаимоотношений Андрея и Наташи и других героев).	1			
	ПЗ 40. Духовные искания Наташи Ростовой. Авторский идеал семьи.	1			
	ПЗ 41. Духовные искания Андрея Болконского и Пьера Безухова.	1			
	ПЗ 42. «Мысль народная». Бородинская битва.	1			
	ПЗ 43. «Дубина народной войны». Партизанская война в романе.	1			
	ПЗ 44. Роль исторических личностей в войне и мире. Кутузов и Наполеон в авторской оценке.	1			
	ПЗ 45. Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».	1			
	ПЗ 46. Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».	1			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	3			
	1 <u>Сообщение:</u> Наташа Ростова — любимая героиня Толстого. Тема дома в романе «Война и мир».	1	ПРб 03,04 ЛР 5, 9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 <u>Сообщение:</u> Изображение войны в «Севастопольских рассказах» и романе «Война и мир».	1			
	3 <u>Сообщение:</u> Мои любимые страницы романа «Война и мир».	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Тема 2.9 Антон Павлович Чехов	Содержание учебного материала	-	ПР6 03,04	ПК 1.2	ЛРВР5
	Профессионально ориентированное содержание	1	ЛР 5, 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР13
	1 Анализ историко- и теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач профессии технологического профиля	1	МР 3,7,9		ЛРВР14
	Лабораторные занятия	-			Познавательное
	Практические занятия	3	ПР6 03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	ПЗ 47. Сведения из биографии. Своеобразие и художественное совершенство рассказов А.П.Чехова. «Дом с мезонином», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви».	1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9		ЛРВР13
	ПЗ 48. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей.	1			ЛРВР14
	ПЗ 49 Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического..	1			Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
1 <u>Реферат:</u> Тема интеллигентного человека в творчестве А.П.Чехова.	1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9		ЛРВР13	
				ЛРВР14	
				Познавательное	
Раздел 3. Поэзия II половины XIX века		14			
Введение	Содержание учебного материала	2	ПР601,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеиная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы.	1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9		ЛРВР 8.2
					ЛРВР14
					Познавательное

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	2	Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ПР601,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	<u>Доклад:</u> Мой любимый поэт второй половины XIX века.	1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2	Подготовка к конкурсу чтецов «Поэты России XIX века».	1			
Тема 3.1 Фёдор Иванович Тютчев	Содержание учебного материала		-			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		2	ПР601,03,04	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 50. Биографические сведения. Художественные особенности лирики Ф.И.Тютчева (философская, общественно-политическая).		1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9		
	ПЗ 51. Любовная лирика. «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Я помню время золотое...» и др.		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР601,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Рефераты:</u> Философские основы творчества Ф.И.Тютчева. Дружба двух поэтов: Ф.И.Тютчев и Г.Гейне.	1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9		
Тема 3.2 Афанасий	Содержание учебного материала		1	ПР601,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Афанасьевич Фет	1	Жизненный и творческий путь. Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А.А.Фета.	1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		1	ПР601,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 52. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А.А.Фета. «Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта...», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом...».		1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9		
	Профессионально ориентированное содержание		1	ПР601,03,04	ПК 1.2 ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Выявление в художественных текстах изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач профессии технологического профиля	1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9		
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ПР601,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	Сообщения: А.А.Фет в воспоминаниях современников. Концепция “чистого искусства” в литературно-критических статьях А.А.Фета.	1	ЛР 5, 9 МР 3,7,9			
2	Жизнь стихотворений А.А.Фета в музыкальном искусстве.	1				
Тема 3.3 Алексей Константинович Толстой	Содержание учебного материала		2	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	1	Жизненный и творческий путь А.К.Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики.	1	ЛР 5, 8,11 МР 3,7,8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	2	Многожанровость наследия А.К. Толстого. Сатирическое мастерство.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
1	<u>Доклад:</u> А.К.Толстой в воспоминаниях современников.	1	ЛР 5, 8,11 МР 3,7,8		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное	
Тема 3.4 Николай Алексеевич Некрасов	Содержание учебного материала		3	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1	Жизненный и творческий путь. Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н.А.Некрасова.	1	ЛР 5, 8,11 МР 3,7,8		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	2	Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика.	1			
	3	Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		2	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	ПЗ 53. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья.		1	ЛР 5, 8,11 МР 3,7,8		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 54. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н.А. Некрасова.		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		3	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
1	<u>Реферат:</u> Образы детей и произведения для детей в	1	ЛР 5, 8.2,11 МР 3,7,8		ЛРВР13 ЛРВР14	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		творчестве Н.А.Некрасова. <u>Доклад:</u> Произведения Н.А.Некрасова в творчестве русских художников-иллюстраторов.				Познавательное
	2	<u>Сообщение:</u> Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н.А.Некрасова.	1			
	3	<u>Конспект (по выбору студентов):</u> Ю.И.Айхенвальд «Некрасов». К.И.Чуковский. «Тема денег в творчестве Некрасова».	1			
Раздел 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века			14			
Введение	Содержание учебного материала		2	ПР6 02,04 ЛР 5, 8,11 МР 3,7,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Расцвет русской религиозно-философской мысли.	1			
	2	Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон»).	1			
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 4.1 Иван Алексеевич Бунин	Содержание учебного материала		1	ПР6 02,04 ЛР 5, 8,11 МР 3,7,8	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14
	1	Сведения из биографии. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
					Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР601,02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 55. Проза И.А.Бунина. Тема любви. «Темные аллеи», «Чистый понедельник».	1	ЛР 5, 8,12 МР 3,7,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР601,02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Реферат: Женские образы в творчестве И.С.Тургенева и И.А.Бунина. Тема дворянских гнезд в творчестве А.П.Чехова и И.А.Бунина.	1	ЛР 5, 8,12 МР 3,7,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 4.2 Александр Иванович Куприн	Содержание учебного материала	3	ПР601,02,04	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	1 Краткий очерк творчества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия. Любовь как великая и вечная духовная ценность.	1	ЛР 5, 8,12 МР 3,7,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве.	1			
	3 Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР601,02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	ПЗ 56. Трагическая история любви «маленького человека».	1	ЛР 5, 8,12 МР 3,7,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР601,02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Реферат:</u> Тема любви в творчестве И.А.Бунина и А.И.Куприна: общее и различное.	1	ЛР 5, 8,12 МР 3,7,8		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 4.4 Максим Горький	Содержание учебного материала	2	ПР601,02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1 Жизненные университеты писателя. Романтические произведения. «Старуха Изергиль».	1	ЛР 5, 8,12 МР 3,7,8		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	2 Социально-философская пьеса М.Горького «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР601,02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	ПЗ 57. Герои пьесы. Спор о назначении человека в пьесе.	1	ЛР 5, 8,12 МР 3,7,8		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР601,02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1 <u>Выписки:</u> Критики о Горьком. (А.Луначарский, В.Ходасевич, Ю.Анненский). М. Горький «Несвоевременные мысли».	1	ЛР 5, 8,12 МР 3,7,8		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	1 <u>Реферат:</u>	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Гордый человек» в произведениях Ф.М.Достоевского и М.Горького» (произведения по выбору студентов).				
	2 Доклад: История жизни Актера (Бубнова, Пепла, Наташи или другого героя пьесы «На дне» — по выбору студентов.)	1			
Тема 4.5 Александр Александрович Блок	Содержание учебного материала	-			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 58. Сведения из биографии. Стихотворения: «Россия», «Незнакомка», «Выхожу я в темные храмы», «Россия», «В ресторане», «Ночь, улица, фонарь, аптека...» и другие.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 59. Поэма «Двенадцать». Сюжет поэмы и ее герои. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.	1			
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,05	ПК 1.2	ЛРВР 1, 3,7
	1 Реализация представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлений, индивидуальном авторском стиле в решении профессиональных задачах профессии технологического профиля.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1 Рефераты: Тема любви в творчестве А.С.Пушкина и	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		А.А.Блока.				Познавательное
	2	Тема России в творчестве русских поэтов М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, А.А.Блока. Тема революции в творчестве А.Блока.	1			
Раздел 5. Особенности развития литературы 1920-х годов			10			
Введение	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	Литературный процесс 1920-х годов.	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2
	2	Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений.	1	МР 1,4,9		ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		-			
Тема 5.1 Владимир Владимирович Маяковский	Содержание учебного материала		1	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР5
	1	Сведения из биографии. Ранняя лирика. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		2	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	ПЗ 60. Проблема духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви.		1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 61. Сатира Маяковского. Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии.		1			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
1	<u>Сообщение:</u> Музыка революции в творчестве	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР13 ЛРВР14	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	В.В.Маяковского.				Познавательное
	2 <u>Сообщение:</u> Сатира в произведениях В.В.Маяковского.	1			
Тема 5.2 Сергей Александрович Есенин	Содержание учебного материала	-			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 01,05 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 62. Сведения из биографии. Поэтизация русской природы, русской деревни.	1			
	ПЗ 63. Поэма «Анна Снегина» - поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.	1			
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,05 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ПК 1.2 ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Навыки анализа текста художественного произведения и их применение в профессии технологического профиля.	1			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,05 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1 <u>Доклады:</u> «Я б навеки пошел за тобой...». Тема любви в творчестве С.А.Есенина.	1				
Тема 5.3 Александр Александрович Фадеев	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,05 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	1 Сведения из биографии. Гуманистическая направленность романа «Разгром». Poleмика вокруг романа.	1			
	2 Проблема человека и революции. Новаторский характер романа.	1			
	Лабораторные занятия	-			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1 Доклад: Революция в творчестве А.А.Фадеева.		ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
Раздел 6. Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов		28			
Введение	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1 Становление новой культуры в 1930 годы. Социалистический реализм как новый художественный метод.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	2 Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л.Леонова и другие.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 6.1 Марина Ивановна Цветаева	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Художественные особенности поэзии М.И. Цветаевой.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 64. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	поэтического стиля.				Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	
	1 <u>Сообщения:</u> М. И. Цветаева в воспоминаниях современников.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
Тема 6.2 Осип Эмильевич Мандельштам	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1 Сведения из биографии. Идеино-тематические и художественные особенности поэзии.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	2 Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 6.3 Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов)	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Традиции русской сатиры в творчестве писателя.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 65. Социально – философское содержание творчества А. Платонова. Свообразие художественных средств. Повесть «Котлован».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1 <u>Сообщения:</u>		ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		Герои прозы А.Платонова. Традиции и новаторство в творчестве А.Платонова.		МР 1,4,9		ЛРВР14 Познавательное
Тема 6.4 Исаак Эммануилович Бабель	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,05 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».	1			
	2	Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля.	1			
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,05 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	<u>Сообщения:</u> Стилистика рассказов И.Э.Бабеля. Изображение революции в «Конармии» И. Бабеля и романе А. Фадеева «Разгром».	1				
Тема 6.5 Михаил Афанасьевич Булгаков	Содержание учебного материала		5	ПР6 01,05 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны.	1			
	2	Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа.	1			
	3	Система образов. Москва 30-х годов.	1			
	4	Ершалаимские главы. Воланд и его окружение	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		Фантастическое и реалистическое в романе.				
	5	Тайны психологии человека: страх «сильных мира» перед правдой жизни.	1			
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	3	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
		ПЗ 66. Любовь и судьба Мастера.	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2
		ПЗ 67. Сочинение по роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита».	1	МР 1,4,9		ЛРВР14
		ПЗ 68. Сочинение по роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита».	1			Познавательное
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,05	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	Подготовка заочной экскурсии по одному из музеев М.А.Булгакова.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 6.6 Алексей Николаевич Толстой		Содержание учебного материала	2	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1	Сведения из биографии. Роман «Петр Первый» - художественная история России XVIII века.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР13 ЛРВР14
	2	Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе.	1			Познавательное
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 6.7 Михаил Александрович Шолохов		Содержание учебного материала	4	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	Жизненный и творческий путь писателя Мир и человек в «Донских рассказах» М.Шолохова.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	2	Роман-эпопея «Тихий Дон» о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции.	1			Познавательное
	3	Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории.	1			
	4	Женские судьбы. Любовь на страницах романа.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		3	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 69. Столкновение старого и нового мира в романе. Патриотизм и гуманизм романа.		1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	ПЗ 70. Сочинение по роману М. Шолохова «Тихий Дон».		1			
	ПЗ 71. Сочинение по роману М. Шолохова «Тихий Дон».		1			
	Профессионально ориентированное содержание		1	ПР6 01,02,03,04	ПК 1.2	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Закрепление знаний содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры и их применение в профессии.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ПК 1.9 ОК 1,2,3,4,5,6	
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14
	1	<u>Доклад:</u> Казачьи песни в романе-эпопее «Тихий Дон» и	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения.					Познавательное
Раздел 7. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет			9			
Введение	Содержание учебного материала		2	ПРб 01,02,03,04 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	1	Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Произведения первых послевоенных лет.	1			
	2	Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков. Публицистика военных лет.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		-			
Тема 7.1 Анна Андреевна Ахматова	Содержание учебного материала		2	ПРб 01,02,03,04 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Жизненный и творческий путь. Ранняя лирика. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы.	1			
	2	Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Своеобразие лирики Ахматовой.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Профессионально ориентированное содержание		1	ПРб 01,02,03,04 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ПК 1.2 ПК 1.9 ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 72. Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в		1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	том числе и профессиональной направленности.				
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Рефераты:</u> Гражданские и патриотические стихи А.Ахматовой и советская литература.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 7.2 Борис Леонидович Пастернак	Содержание учебного материала	4	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б.Л.Пастернака.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.	1			
	3 Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе.	1			
	4 Роман Б. Пастернака «Доктор Живаго» (обзор с чтением фрагментов).	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Реферат</u> Взгляд на Гражданскую войну из 1920-х и из 1950-х годов — в чем разница?	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Раздел 8. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов		24			
Введение	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5
	1 Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР13 ЛРВР14

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
		литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры. Ю.Домбровский. «Факультет ненужных вещей».				Познавательное	
	2	Реалистическая литература. Возрождение модернистских и авангардных тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.	1				
	Лабораторные занятия		-				
	Практические занятия		-				
	Контрольные работы		-				
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5		ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Сообщение</u> Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9			
2	Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев.	1					
Тема 8.1 Творчество писателей-прозаиков в 1950-1980-е годы	Содержание учебного материала		8	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9			
	2	Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В.Быкова, В.Распутина.	1				
	3	Философский смысл повести В. Распутина «Прощание с Матерой».	1				
	4	В. Распутин. Повесть «Прощание с Матерой».	1				
	5	Творчество Р. Брэдбери.	1				
	6	Поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов.	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Зарубежная литература. Творчество зарубежных поэтов 2-й половины XX века.				
7	Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.	1			
8	Поэзия А. Вознесенского. Тематика стихотворений.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	7	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 73. Художественное своеобразие прозы В.Шукшина: «Колымские рассказы»; «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик».	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2
	ПЗ 74. Новое осмысление проблемы человека на войне. В.В.Быков. «Сотников», К.Воробьев «Убиты под Москвой».	1	МР 1,4,9		ЛРВР14
	ПЗ 75. Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков.	1			Познавательное
	ПЗ 76. Поэзия Н.Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя.	1			
	ПЗ 77. Поэзия Р.Гамзатова Тема родины в поэзии Р.Гамзатова.	1			
	ПЗ 78. Поэзия Б.Окуджавы и А. Вознесенского: художественные средства создания образа и своеобразие лирического героя.	1			
	ПЗ 79. Особенности драматургии 1950—1960-х	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	годов. Социально-психологические пьесы В.Розова. Тема войны в драматургии.				
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	4	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 <u>Рефераты:</u> Жанровое своеобразие произведений В.Шукшина «Выбираю деревню на жительство», «Срезал»: рассказ или новелла? Художественное своеобразие прозы В.Шукшина по рассказу «Чудик.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	2 <u>Реферат</u> Философский смысл повести В.Распутина «Прощание с Матерой» в контексте традиций русской литературы.	1			
	3 <u>Доклад:</u> Авангардные поиски в поэзии второй половины XX века.	1			
	4 <u>Доклад</u> Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов (автор по выбору).	1			
Тема 8.2 Александр Трифонович Твардовский	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	1 Сведения из биографии. Обзор творчества. «Слово о словах», «Моим критикам», «Памяти матери», «Я убит подо Ржевом».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	Лабораторные занятия	-			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 80. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности» в поэме «По праву памяти».	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>2</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР5 ЛРВР13 ЛРВР14 Познавательное
	1 Доклады: Тема поэта и поэзии в русской лирике XIX—XX веков.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
2 Образы дороги и дома в лирике А.Твардовского.	<i>1</i>				
Тема 8.3 Александр Исаевич Солженицын	Содержание учебного материала	<i>2</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына. Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор».	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	2 Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены.	<i>1</i>			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 81. Публицистика А.И.Солженицына.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПР6 01,02,03,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2
	1 Доклад:	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
	Своеобразие языка Солженицына-публициста		МР 1,4,9		ЛРВР14 Познавательное	
Тема 8.4 Александр Валентинович Вампилов	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,02,03,04 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция, характер главного героя, система персонажей, особенности художественного конфликта.				1
	2	Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия – главный пафос драматургии.				1
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02,03,04 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	<u>Сообщения</u> Гоголевские традиции в драматургии Вампилова. Мотив игры в пьесах А.Вампилова «Утиная охота» и А.Арбузова «Жестокие игры».	1				
Раздел 9. Русское литературное зарубежье 1920 – 1990 годов (три волны эмиграции)	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,04 ЛР 5,9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Русское литературное зарубежье – три волны эмиграции.				1
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	1	ПР6 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	ПЗ 82. В.Набоков «Машенька». Образ Машеньки. Смысл финала романа.	1	ЛР 5,9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Рефераты:</u> История: три волны русской эмиграции.	1	ЛР 5,9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980 - 2000-х годов	Содержание учебного материала	5	ПР6 01,04	ОК 1,2,3,4,5	
	1 Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века.	1	ЛР 5,9,13 МР 1,4,9		
	2 В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».	1			
	3 Литература народов России. Ю.Рытхэу. «Сон в начале тумана».	1			
	4 Дифференцированный зачет	1			
	5 Дифференцированный зачет	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	5	ПР6 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 83. Основные направления развития современной прозы А.Солженицына, В. Распутин, В. Маканина, В. Астафьева, Г.Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т.Толстой и других.	1	ЛР 5,9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 84. Развитие разных традиций в поэзии Б.Ахмадулиной, Т.Кибирова, М.Сухотина и др. Духовная поэзия С.Аверинцева, И.Ратушинской и др.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Развитие рок-поэзии.				
	ПЗ 85. Драматургия постперестроечного времени. В.Маканин. «Где сходилась небо с холмами» (обзор).	1			
	ПЗ 86. Т.Кибиров. Стихотворения.	1			
	ПЗ 87. Рассказы Л.Улицкой.	1			
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,04	ПК 1.2	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 88. Аналитическая работа с текстами на тему: «Какие жизненные уроки можно извлечь из произведений современной литературы специалистам технологического профиля, живущим в XXI в».	1	ЛР 5,9,13 МР 1,4,9	ПК 1.9 ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1	<u>Доклады:</u> Особенности массовой литературы конца XX—XXI века. Фантастика в современной литературе.	1	ЛР 5,9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Всего		186			

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета математики.

Оборудование учебного кабинета:

- ученические столы-15 шт., стулья -30 шт.;
- стол, стул преподавателя, доска, тематические стенды.

Дидактические и раздаточные материалы:

- модели геометрических тел, электронные пособия, мультимедийные презентации по алгебре и геометрии, библиотечный фонд.

Технические средства обучения:

- проектор, ПК, экран.

Информационное обеспечение обучения

Основные источники

Для преподавателей

1. Лебедев Ю.В. Литература. Учебное пособие для учащихся 10 классов средней школы. В 2-х ч. М., 2018
2. Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века. 10 класс. В 2 ч. М., 2018
3. Журавлев Ю.П. Литература 11класс. В 2 ч. М,2018

Для студентов

1. Лебедев Ю.В. Литература. Учебное пособие для учащихся 10 классов средней школы. В2 ч. М., 2019
2. Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века. 10 класс. В 2 ч. М., 2019
3. Журавлев Ю.П. Литература 11класс. В 2 ч. М,2019

Дополнительные источники

Для преподавателей

1. Коровин В.И, Якушин Н.И. История русской литературы XI – XIX вв. М., 2020
2. Аношкин В.Н. История русской литературы XIX в. М., 2018
3. Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. – М., 2019
4. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. – М., 2019

Интернет ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: [http://school-collection.edu.ru /](http://school-collection.edu.ru/). - Текст: электронный.
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: [http://window.edu.ru /](http://window.edu.ru/) - Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> - Текст: электронный.
4. Учительский портал. [www. uchportal. Ru](http://www.uportal.ru)
5. Электронная версия газеты «Литература») - [www. rus.1september. ru](http://www.rus.1september.ru)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты –ПРб)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПРб 01 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений
ПРб 02 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений
ПРб 03 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование; - сочинение; - эссе
ПРб 04 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование; - сочинение
ПРб 05 знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос, - тестирование, - подготовка сообщений
ПРб 06 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование, - выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений
ПРб 07 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование
ПРб 08 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - тестирование, - выполнение проекта, - подготовка сообщений

<p>ПРб 09 овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование
<p>ПРб 10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование, - выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений; - сочинение

Приложение 1

Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету

1. Жизнь и творчество одного из русских поэтов (писателей)-романтиков.
2. «Развитие русской литературной критики»
3. Дуэль и смерть А. С. Пушкина.
4. «Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов и нашего времени.
5. Крылатые выражения в произведениях А. Н. Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания.
6. Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д. И. Писарев, М. А. Антонович, И. С. Тургенев).
7. Художественный мир Н. С. Лескова.
8. Тема интеллигентного человека в творчестве А. П. Чехова.
9. Мой любимый поэт второй половины XIX века.
10. Тема дворянских гнезд в творчестве А. П. Чехова и И. А. Бунина.
11. Тема любви в творчестве И. А. Бунина и А. И. Куприна: общее и различное.
12. М. И. Цветаева и А. А. Ахматова.
13. Традиции и новаторство в творчестве А. Платонова.
14. Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев.
15. Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов.
16. Образы дороги и дома в лирике А. Твардовского.
17. Изобразительно-выразительный язык кинематографа и литературы.
18. Фантастика в современной литературе.

Приложение 2

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>ЛР4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР10 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p>	<p>МР6 умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной</p>	<p>ЛР5 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>ЛР9 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР13 осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>МР1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>МР3 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>МР4 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
деятельности.		словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; МР5 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; МР7 умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; МР9 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 8. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в</p>	<p>ЛР6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим</p>	<p>МР2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>МР5 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
профессиональной сфере.	негативным социальным явлениям; ЛР7 навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;	соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; МР8 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

Приложение 3

Преимственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО (профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией)

Наименование общеобразовательных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО	Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету
<p>ОП.01 Основы инженерной графики</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться конструкторской документацией для выполнения трудовых функций; <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные правила чтения конструкторской документации; требования единой системы конструкторской документации 	<p>ПМ.01 Подготовительно-сварочные работы и контроль качества сварных швов после сварки.</p> <p>МДК.01.01 Основы технологии сварки и сварочное оборудование;</p> <p>МДК.01.02 Технология производства сварных конструкций;</p> <p>МДК.01.03 Подготовительные и сборочные операции перед сваркой;</p> <p>МДК.01.04 Контроль качества сварных соединений.</p> <p>Опыт практической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определения причин дефектов сварочных швов и соединений; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться производственно-технологической и нормативной документацией для выполнения трудовых функций; <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основы теории сварочных процессов (понятия: сварочный термический цикл, сварочные деформации и напряжения) 	<p>ПРб 01 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПРб 02 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>ПРб 03 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>ПРб 04 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>Введение Тема 2.9 Тема 3.2 Тема 4.5</p>