



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
*государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Отраденский нефтяной техникум»*

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора

от 31 мая 2022г.№219/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 Литература

**общеобразовательного цикла
основной образовательной программы
подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии**

**09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации
профиль обучения:технологический**

г.о. Отрадный, 2022

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ

Цикловой комиссии

ОО и ОГСЭЦ

Председатель Клетнева Е.А.

20 мая 2022

Составитель: Зольникова А.М., преподаватель ГБПОУ «Отраденский
нефтяной техникум»

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОССПО по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	13
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	14
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	54
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	54
Приложение 1	57
Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету.....	57
Приложение 2	57
Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО	57
Приложение 3	60
Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО	60

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана на основе:

федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования(далее – ФГОС СОО);

примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);

федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации;

примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» по технологическому профилю(для профессиональных образовательных организаций);

учебного плана по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации;

рабочей программы воспитания по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.

Программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету ОУП.02 Литература разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности профессии;

интеграции и преемственности содержания по предмету ОУП.02 Литература содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет ОУП.02 Литература изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета ОУП.02 Литература по 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации отводится 279 часов в соответствии с учебным планом по 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями в соответствии с учебным планом по профессии.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета ОУП.02 Литература.

Контроль качества освоения предмета ОУП.02 Литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

1.2. Цели и задачи учебного предмета

Реализация программы учебного предмета ОУП.02 Литература в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

Освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового (ПРБ),

подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон,арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (сполным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

В процессе освоения предмета ОУП.02 Литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Предмет ОУП.02 Литература изучается на базовом уровне.

Предмет ОУП.02 Литература имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОУП.01 Русский язык, ОУП.11 Родной язык/ Родная литература, ОУП.05 История, ОП.01 Основы информационных технологий, ОП.02 Основы электротехники, ОП. 02 Основы электротехники, ПМ. 01 Ввод и обработка

цифровой информации, МДК 01.01 Технологии создания и обработки цифровой мультимедийной информации.

Предмет ОУП.02 Литература имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала» общепрофессионального цикла, ОП.05 Охрана труда в части развития читательской, естественно-научной грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации, оформление технической документации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.02 Литература особое внимание уделяется анализу при оценке собственной и чужой речи языковых средств, использованных в тексте с точки зрения правильности их употребления, выражать согласие и несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи, соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения.

В программе по предмету ОУП.02 Литература, реализуемой при подготовке обучающихся по профессии, профильно-ориентированное содержание находит отражение в темах: 1.3, 2.9, 4.5, 6.7.

1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета ОУП.02 Литература обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
ЛР 02	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающ

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
ЛР 03	готовность к служению Отечеству, его защите;
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
ЛР 05	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛР 08	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
ЛР 10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
ЛР 11	принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
ЛР 12	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.
ЛР 14	сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
ЛР 15	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
Личностные результаты программы воспитания(ЛРВР)	
ЛРВР 1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
ЛРВР 3	готовность к служению Отечеству, его защите;
ЛРВР 7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛРВР 8.2	сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;
ЛРВР 14	сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
Метапредметные результаты (МР)	
МР01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
МР 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
МР 05	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
МР 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
МР 08	владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Предметные результаты базовый уровень (ПРб)	
ПРб 01	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПРб 02	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	собственной речью;
ПР6 03	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
ПР6 04	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
ПР6 05	знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
ПР6 06	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
ПР6 07	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
ПР6 08	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
ПР6 09	овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
ПР6 10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В процессе освоения предмета ОУП.02 Литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации)
Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса) - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - готовность и способность к	ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
	ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
	ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

<p>самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - умение определять назначение и функции различных социальных институтов; - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. 	<p>ОК 4. ОК 5.</p>	<p>Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>
<p>Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 	<p>ОК 6.</p>	<p>Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>
<p>Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и 	<p>ОК 2. ОК 3.</p>	<p>Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p> <p>Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей</p>

корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	ОК 7.	работы. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных знаний (для юношей).
---	-------	--

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.02 Литература закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации)
ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации	
ПК1.2	Выполнять ввод цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с различных носителей.
ПК 5.2.2	Хранение, передача и публикация цифровой информации

2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	279
Основное содержание	177
в т. ч.:	
теоретическое обучение	91
лабораторные/практические занятия	86
контрольные работы	-
Профессионально ориентированное содержание	9
теоретическое обучение	7
лабораторные/практические занятия	2
Самостоятельная работа	93
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
Введение	Содержание учебного материала	-				
		Профессионально ориентированное содержание	<i>1</i>	ПР6 01 ЛР 9,13	ОК 1,2	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2
	1	Значение литературы при освоении профессии СПО технологического профиля.	<i>1</i>	МР 9		ЛРВР14 Познавательное
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
		ПЗ 1.Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.Самобытность русской литературы.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	Конспект «Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы»	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
Раздел 1. Русская литературапервой половиныXIX века		14	ПР6 02,04 ЛР 5,9 МР 3,7,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
Введение	Содержание учебного материала	<i>1</i>	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7	
	1	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Особенности русского романтизма. В.А.Жуковский.	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
		Лабораторные занятия	-			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 2. Становление реализма в русской литературе. Зарождение русской литературной критики. Зарубежная литература. Дж.Г. Байрон.	<i>1</i>	ЛР 5,9 МР 3,7,9		
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>2</i>	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1 Сообщение: Жизнь и творчество русских писателей (поэтов) романтиков.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9			
	2 Сообщение: Развитие русской литературной критики.	<i>1</i>			
Тема 1.1 Александр Сергеевич Пушкин	Содержание учебного материала	<i>1</i>	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Жизненный и творческий путь А.С.Пушкина. Основные темы и мотивы лирики.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>3</i>	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 3. Тема поэта и поэзии. Лирика любви и дружбы. Философская лирика. «Поэт», «Пророк», «Поэт и толпа», «К морю».	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9		
	ПЗ 4. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Поэма «Медный всадник». Своеобразие жанра и композиции произведения.	<i>1</i>			
ПЗ 5. Нравственное решение проблем человека и его времени. Образ Евгения и проблема индивидуального бунта. Образ Петра.	<i>1</i>				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Рефераты:</u> Пушкин в воспоминаниях современников. Предки Пушкина и его семья.	2	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 1.2 Михаил Юрьевич Лермонтов	Содержание учебного материала	1	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненный и творческий путь. Жанровое и художественное своеобразие творчества М.Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов.	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	3	ПР6 02,04	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 6. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество.	1	ЛР 5,9 МР 3,7,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 7. Трагизм любовной лирики Лермонтова.	1			
	ПЗ 8. Романтическая поэма «Демон».	1			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	5	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1 <u>Конспект:</u> В.Г.Белинский «Стихотворения М.Лермонтова». <u>Доклад:</u> Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова.	2	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
2 <u>Сообщение:</u> М.Ю. Лермонтов – художник.	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	3	<u>Сообщение:</u> М.Ю.Лермонтов в воспоминаниях современников.	1			
	4	<u>Исследование:</u> Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М.Ю.Лермонтова (по выбору студентов).	1			
Тема 1.3 Николай Васильевич Гоголь	Содержание учебного материала		1	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5,6 ПК 1.2, ПК5.2.2 ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести».	1			
	Профессионально ориентированное содержание		1			
	1	Работа с источниками информации (дополнительная литература, словари, энциклопедии, тексты художественной литературы, электронные источники)	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия			ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 9.«Портрет». Композиция, сюжет. Теория литературы: деталь, литературный тип.Идейный замысел повести.		1			
	ПЗ 10. Значение творчества Н.В. Гоголя в русской литературе. Критика о Гоголе (В. Белинский, А. Григорьев).		1			
	Контрольные работы		-			
Самостоятельная работа обучающихся		3	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2	
1	<u>Выписки:</u>	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		В.Г.Белинский. «О русской повести и повестях Гоголя».		МР 1,4,9		ЛРВР14 Познавательное
	2	<u>Доклад:</u> Петербург в жизни и творчестве Н.В.Гоголя.	1			
	3	<u>Сообщение:</u> Н.В.Гоголь в воспоминаниях современников.	1			
Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века			58	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Введение	Содержание учебного материала		1	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Малый театр. Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		1	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 11. Зарубежная литература. Ч.Диккенс «Посмертные записки Пиквикского клуба» (с чтением фрагментов).		1			
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Доклады:</u> «Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов». «Духовные искания русской	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	культуры второй половины XIX века».				
Тема 2.1 Александр Николаевич Островский	Содержание учебного материала	<i>1</i>	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненный и творческий путь А. Н. Островского. Драма «Гроза».	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 12. Калинов и его обитатели (система персонажей). Символика грозы.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 13. Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской натуры.	<i>1</i>			
	ПЗ 14. Катерина в оценке Н.А.Добролюбова, Д.И.Писарева. Статья Н.А.Добролюбова «Луч света в темном царстве».	<i>1</i>			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	5	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1 <u>Реферат:</u> Мир Островского на сцене и на экране. <u>Сообщение:</u> А.Н. Островский в истории русского театра.	<i>2</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
2 <u>Сообщение:</u> Крылатые выражения в произведениях А.Н.Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания.	<i>1</i>				
3 <u>Конспект:</u>	<i>1</i>				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		Статья Н.А.Добролюбова«Луч света в темном царстве».				
	4	<u>Выписки:</u> Д.И.Писарев, А.П.Григорьев о драме «Гроза».	1			
Тема 2.2 Иван Александрович Гончаров	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	Жизненный путь и творческая биография И.А.Гончарова. «Обломов».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2	Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
		ПЗ 15. Сон Ильи Ильича как художественно - философский центр романа. Противоречивость характера героя. Штольц и Обломов.	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
		ПЗ 16. Оценка романа «Обломов» в критике (Н.Добролюбова, Д.Писарева и др.).	1			
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1	<u>Рефераты:</u> Что такое “обломовщина”? Художественная деталь в романе «Обломов». В чем трагедия Обломова?	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
2	<u>Доклад:</u> Женские образы в романах Гончарова.	1				
3	<u>Реферат:</u> В чем трагедия Обломова?	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Тема 2.3 Иван Сергеевич Тургенев	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненный и творческий путь И.С.Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Особенности композиции романа.	<i>1</i>			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	6	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 17. Тема любви в творчестве И.С.Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»).	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 18. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина).	<i>1</i>			
	ПЗ 19. Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы.	<i>1</i>			
	ПЗ 20. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и Одинцова. Базаров и родители.	<i>1</i>			
	ПЗ 21. Сочинение по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети».	<i>1</i>			
	ПЗ 22. Сочинение по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети».	<i>1</i>			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Тезисы:</u>	<i>1</i>	ЛР 9,13		ЛРВР 8.2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		статьи М.А.Антоновича «Асмодей нашего времени».		МР 9		ЛРВР14 Познавательное
	2	<u>Реферат:</u> Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (М.А.Антонович, Д.И.Писарев, И.С.Тургенев). Д.И.Писарев «Базаров».	1			
Тема 2.4 Николай Гаврилович Чернышевский	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Краткий очерк жизни и творчества Н.Г.Чернышевского. Особенности жанра и композиции романа. Образ «особенного человека» Рахметова.	1			
	2	«Женский вопрос» в романе. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа.	1			
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Профессионально ориентированное содержание	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Выписки:</u> Н.Г. Чернышевский «Эстетические отношения искусства к действительности».	1			
2	<u>Реферат:</u> Общество будущего романа Н.Г.Чернышевского «Что делать?»	1				
Тема 2.5 Николай Семенович Лесков	Содержание учебного материала		1	ПР6 01 ЛР 9,13	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2
	1	Сведения из биографии. Повесть-хроника	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	«Очарованный странник». Особенности композиции и жанра.		МР 9		ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 23. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1			
	1 Реферат: Праведники в творчестве Н.С.Лескова (на примере одного-двух произведений)	1	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9		
Тема 2.6 Михаил ЕвграфовичСалтыко в-Щедрин	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненный и творческий путь. Мировоззрение писателя.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2			
	ПЗ 24. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок. «Медведь на воеводстве», «Коняга».	1	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 25. Главы: «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния».	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Заключение».				
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1			
	1 Подготовка и проведение заочной экскурсии по литературным музеям М.Е.Салтыкова-Щедрина (по выбору студентов).	1	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
Тема 2.7 Фёдор Михайлович Достоевский	Содержание учебного материала	3	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Сведения из жизни писателя. Роман «Преступление и наказание». Своеобразие жанра. Особенности сюжета.	1			
	2 Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова.	1			
	3 Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	7	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 26. Проблема «сильной личности» и «толпы» и ее опровержение в романе.	1			
	ПЗ 27. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа.	1			
	ПЗ 28. Символическое значение образа «вечной Сонечки».	1			
	ПЗ 29. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони.	1			
ПЗ 30. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя.	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	ПЗ 31. Сочинение по роману «Преступление и наказание».	1			
	ПЗ 32. Сочинение по роману «Преступление и наказание».	1			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Выписки:</u> Д. И. Писарев. Статья «Борьба за жизнь».	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 <u>Подготовка к дискуссии:</u> Личность Раскольникова.	1			
Тема 2.8 Лев Николаевич Толстой	Содержание учебного материала	4	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Жизненный путь и творческая биография. Духовные искания писателя.	1			
	2 Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие. Особенности композиции.	1			
	3 «Севастопольские рассказы». Сила духа русского народа в представлении Л.Н.Толстого	1			
	4 Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат». Мировое значение творчества Л.Н.Толстого.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	14			
	ПЗ 33. Светское общество в изображении Толстого. Эпизод «Вечер в салоне А.П. Шерер».	1	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2
	ПЗ 34. Эпизоды: « Именины в доме Ростовых»,	1	МР 1,4,9		ЛРВР14

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	<p>«Приезд князя Андрея в Лысые Горы».</p> <p>ПЗ 35. Идеино-художественные особенности изображения войны 1805-1807 годов.</p> <p>ПЗ 36. Изложение по роману «Война и мир» (князь Андрей на поле Аустерлица).</p> <p>ПЗ 37. «Интересы мысли» толстовских положительных героев. Поиски ими плодотворной общественной деятельности (на примере Андрея Болконского и Пьера Безухова).</p> <p>ПЗ 38. Жизнь людей и природа в понимании Толстого. Быт помещного дворянства.</p> <p>ПЗ 39. Личная жизнь («жизнь сердца») толстовских героев (история взаимоотношений Андрея и Наташи и других героев).</p> <p>ПЗ 40. Духовные искания Наташи Ростовской. Авторский идеал семьи.</p> <p>ПЗ 41. Духовные искания Андрея Болконского и Пьера Безухова.</p> <p>ПЗ 42. «Мысль народная». Бородинская битва.</p> <p>ПЗ 43. «Дубина народной войны». Партизанская война в романе.</p> <p>ПЗ 44. Роль исторических личностей в войне и мире. Кутузов и Наполеон в авторской оценке.</p> <p>ПЗ 45. Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».</p> <p>ПЗ 46. Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».</p>	<p></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p> <p><i>1</i></p>			<p>Познавательное</p>

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	5	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1	Сообщение: Наташа Ростова—любимая героиня Толстого. Тема дома в романе «Война и мир».	2	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
2	Сообщение: Изображение войны в «Севастопольских рассказах» и романе «Война и мир».	1			
3	Сообщение: Мои любимые страницы романа«Войнаи мир».	2			
Тема 2.9 Антон Павлович Чехов	Содержание учебного материала	-	ПР6 01,02	ПК 1.2, ПК5.2.2	ЛРВР 1, 3,7
	Профессионально ориентированное содержание	1	ЛР 5, 9,13	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 8.2
	1	Анализ историко- и теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач профессии технологического профиля	1	МР 1,4,9	ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 47. Сведения из биографии. Своеобразие и художественное совершенство рассказов А.П.Чехова. «Дом с мезонином», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 48. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей.	1			
ПЗ 49 Разрушение дворянских гнезд в пьесе.	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Сочетание комического и драматического..				
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Реферат: Тема интеллигентного человека в творчестве А.П.Чехова.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Раздел 3. Поэзия II половины XIX века		14	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Введение	Содержание учебного материала	2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеиная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы.	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Доклад: Мой любимый поэт второй половины XIX века.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Подготовка к конкурсу чтецов «Поэты России XIX века».	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
Тема 3.1 Фёдор Иванович Тютчев	Содержание учебного материала	-			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 50. Биографические сведения. Художественные особенности лирики Ф.И.Тютчева (философская, общественно-политическая).	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	ПЗ 51. Любовная лирика. «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Я помню время золотое...» и др.	1			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1 Рефераты: Философские основы творчества Ф.И.Тютчева. Дружба двух поэтов: Ф.И.Тютчев и Г.Гейне.	2	ЛР 9,13 МР 9			
Тема 3.2 Афанасий Афанасьевич Фет	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Жизненный и творческий путь. Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А.А.Фета.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 52. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А.А.Фета. «Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта...», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом...».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01		ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	1	Выявление в художественных текстах изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач профессии технологического профиля	1	ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Сообщения:</u> А.А.Фет в воспоминаниях современников. Концепция “чистого искусства” в литературно-критических статьях А.А.Фета.	2	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
2	Жизнь стихотворений А.А.Фета в музыкальном искусстве.	1				
Тема 3.3 Алексей Константинович Толстой	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Жизненный и творческий путь А.К.Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	2	Многожанровость наследия А.К. Толстого. Сатирическое мастерство.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	<u>Доклад:</u> А.К.Толстой в воспоминаниях современников.	1	ЛР 9,13 МР 9			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
Тема 3.4 Николай Алексеевич Некрасов	Содержание учебного материала	3	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Жизненный и творческий путь. Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н.А.Некрасова.				1
	2	Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любвиная лирика.				1
	3	Поэма «Кому на Руси жить хорошо».Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет.				1
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		2	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 53. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья.		1			
	ПЗ 54. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н.А. Некрасова.		1			
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		4	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	<u>Реферат:</u> Образы детей и произведения для детей в творчестве Н.А.Некрасова. <u>Доклад:</u> Произведения Н.А.Некрасова в творчестве русских художников-иллюстраторов.	2				
2	<u>Сообщение:</u> Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н.А.Некрасова.	1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	3	Конспект (по выбору студентов): Ю.И.Айхенвальд «Некрасов». К.И.Чуковский. «Тема денег в творчестве Некрасова».	1			
Раздел 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века			14	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Введение	Содержание учебного материала		2	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Расцвет русской религиозно-философской мысли.	1			
	2	Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон»).	1			
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Профессионально ориентированное содержание	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 4.1 Иван Алексеевич Бунин	Содержание учебного материала		1	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 55. Проза И.А.Бунина. Тема любви. «Темные аллеи», «Чистый понедельник».	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	<i>1</i>	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Реферат: Женские образы в творчестве И.С.Тургенева и И.А.Бунина. Тема дворянских гнезд в творчестве А.П.Чехова и И.А.Бунина.	<i>1</i>	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 4.2 Александр Иванович Куприн	Содержание учебного материала	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	1 Краткий очерк творчества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия. Любовь как великая и вечная духовная ценность.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве.	<i>1</i>			
	3 Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм.	<i>1</i>			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	<i>1</i>	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	ПЗ 56. Трагическая история любви «маленького человека».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Реферат:</u> Тема любви в творчестве И.А.Бунина и А.И.Куприна: общее и различное.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 4.4 Максим Горький	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Жизненные университеты писателя. Романтические произведения. «Старуха Изергиль».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Социально-философская пьеса М.Горького «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 57. Герои пьесы. Спор о назначении человека в пьесе.	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Выписки:</u> Критики о Горьком. (А.Луначарский, В.Ходасевич, Ю.Анненский).	2	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	М. Горький «Несвоевременные мысли». Реферат: Гордый человек» в произведениях Ф.М.Достоевского и М.Горького» (произведения по выбору студентов).				Познавательное
	2 Доклад: История жизни Актера (Бубнова, Пепла, Наташи или другого героя пьесы «На дне» — по выбору студентов.)	1			
Тема 4.5 Александр Александрович Блок	Содержание учебного материала	-			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 58. Сведения из биографии. Стихотворения: «Россия», «Незнакомка», «Выхожу я в темные храмы», «Россия», «В ресторане», «Ночь, улица, фонарь, аптека...» и другие.	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 59. Поэма «Двенадцать». Сюжет поэмы и ее герои. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.	1			
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,02	ПК 1.2, ПК5.2.2	
	1 Реализация представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлений, индивидуальном авторском стиле в решении профессиональных задачах профессии технологического профиля.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
Самостоятельная работа обучающихся	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
	1	Рефераты: Тема любви в творчестве А.С.Пушкина и А.А.Блока.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	2	Тема России в творчестве русских поэтов М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, А.А.Блока. Тема революции в творчестве А.Блока.	2				
Раздел 5.Особенности развития литературы 1920-х годов			10	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
Введение	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Литературный процесс 1920-х годов.	1				
	2	Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений.	1				
		Лабораторные занятия		-			
		Практические занятия		-			
		Профессионально ориентированное содержание		-			
		Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		-				
Тема 5.1 Владимир Владимирович Маяковский	Содержание учебного материала		1	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Сведения из биографии. Ранняя лирика. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта.	1				
		Лабораторные занятия		-			
		Практические занятия		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2
		ПЗ 60. Проблема духовной жизни. Характер и		1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	личность автора в стихах о любви. ПЗ 61. Сатира Маяковского. Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии.	1	MP 1,4,9		ЛРВР14 Познавательное
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Сообщение:</u> Музыка революции в творчестве В.В.Маяковского.	1	ЛР 5, 9,13 MP 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 <u>Сообщение:</u> Сатира в произведениях В.В.Маяковского.	1			
Тема 5.2 Сергей Александрович Есенин	Содержание учебного материала	-			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 62. Сведения из биографии. Поэтизация русской природы, русской деревни.	1	ЛР 9,13 MP 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 63. Поэма «Анна Снегина» - поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.	1			
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	
	1 Навыки анализа текста художественного произведения и их применение в профессии технологического профиля.	1	ЛР 5, 9,13 MP 1,4,9		ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Доклады:</u>	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		«Я б навеки пошел затобой...». Тема любви в творчестве С.А.Есенина.		МР 1,4,9		ЛРВР14 Познавательное
	2	Тема Родины в творчестве С.А.Есенина и А.А.Блока.	1			
Тема 5.3 Александр Александрович Фадеев	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Гуманистическая направленность романа «Разгром». Полемика вокруг романа.	1			
	2	Проблема человека и революции. Новаторский характер романа.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	<u>Доклад:</u> Революция в творчестве А.А.Фадеева.					
Раздел 6. Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов			28	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Введение	Содержание учебного материала		2	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Становление новой культуры в 1930 годы. Социалистический реализм как новый художественный метод.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	2	Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л.Леонова и другие.	1			
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	-			
		Профессионально ориентированное содержание	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 6.1 Марина Ивановна Цветаева	Содержание учебного материала		1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Художественные особенности поэзии М.И. Цветаевой.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
		Лабораторные занятия	-			
		Практические занятия	1	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
		ПЗ 64. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.	1	ЛР 9,13 МР 9		
		Профессионально ориентированное содержание	-			
		Контрольные работы	-			
		Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	<u>Сообщения:</u> М. И. Цветаева в воспоминаниях современников.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9			
Тема 6.2 Осип Эмильевич Мандельштам	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14
	1	Сведения из биографии. Идеино-тематические и художественные особенности поэзии.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	2	Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Манделштама.	1			Познавательное
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		-			
Тема 6.3 Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов)	Содержание учебного материала		1	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Традиции русской сатиры в творчестве писателя.	1	ЛР 9,13 МР 9		
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 65. Социально – философское содержание творчества А. Платонова. Своеобразие художественных средств. Повесть «Котлован».		1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	Сообщения: Герои прозы А.Платонова. Традиции и новаторство в творчестве А.Платонова.	2	ЛР 9,13 МР 9			
Тема 6.4 Исаак Эммануилович Бабель	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	2 Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Сообщения:</u> Стилистика рассказов И.Э.Бабеля. Изображение революции в «Конармии» И. Бабеля и романе А. Фадеева «Разгром».	2	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Тема 6.5 Михаил Афанасьевич Булгаков	Содержание учебного материала	5	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа.	1			
	3 Система образов. Москва 30-х годов.	1			
	4 Ершалаимские главы. Воланд и его окружение Фантастическое и реалистическое в романе.	1			
	5 Тайны психологии человека: страх «сильных мира» перед правдой жизни.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 66. Любовь и судьба Мастера.	1	ЛР 5, 9,13		ЛРВР 8.2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
	ПЗ 67. Сочинение по роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита».	1	МР 1,4,9		ЛРВР14 Познавательное	
	ПЗ 68. Сочинение по роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита».	1				
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
1	Подготовка заочной экскурсии по одному из музеев М.А.Булгакова.	1	ЛР 9,13 МР 9			
Тема 6.6 Алексей Николаевич Толстой	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Сведения из биографии. Роман «Петр Первый» - художественная история России XVIII века.	1			
	2	Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		-			
Тема 6.7 Михаил Александрович Шолохов	Содержание учебного материала		4	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Жизненный и творческий путь писателя Мир и человек в «Донских рассказах» М.Шолохова.	1			
	2	Роман-эпопея «Тихий Дон» о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	3	Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории.	<i>1</i>		
	4	Женские судьбы. Любовь на страницах романа.	<i>1</i>		
	Лабораторные занятия		-		
	Практические занятия		3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5
		ПЗ 69. Столкновение старого и нового мира в романе. Патриотизм и гуманизм романа.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14
		ПЗ 70. Сочинение по роману М. Шолохова «Тихий Дон».	<i>1</i>	МР 1,4,9	Познавательное
		ПЗ 71. Сочинение по роману М. Шолохова «Тихий Дон».	<i>1</i>		
	Профессионально ориентированное содержание		1	ПР6 01,02	ПК 1.2, ПК5.2.2
	1	Закрепление знаний содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры и их применение в профессии.	<i>1</i>	ЛР 5, 9,13	ОК 1,2,3,4,5
				МР 1,4,9	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5
	1	<u>Доклад:</u> Казачьи песни в романе-эпосе «Тихий Дон» и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения.	<i>1</i>	ЛР 9,13	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14
				МР 9	Познавательное
Раздел 7. Особенности			9	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13	ОК 1,2,3,4,5 ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет			МР 1,4,9		ЛРВР14 Познавательное
Введение	Содержание учебного материала	2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Произведения первых послевоенных лет.	1	ЛР 9,13 МР 9		
	2 Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков. Публицистика военных лет.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 7.1 Анна Андреевна Ахматова	Содержание учебного материала	2	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1 Жизненный и творческий путь. Ранняя лирика. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		
	2 Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Своеобразие лирики Ахматовой.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	ПЗ 72. Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в том числе и профессиональной направленности.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Рефераты:</u> Гражданские и патриотические стихи А.Ахматовой и советская литература.	2	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Трагедия «стомиллионного народа» в поэме А. Ахматовой «Реквием».	1			
Тема 7.2 Борис Леонидович Пастернак	Содержание учебного материала	4	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б.Л.Пастернака.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	2 Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.	1			
	3 Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе.	1			
	4 Роман Б. Пастернака «Доктор Живаго» (обзор с чтением фрагментов).	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7
1 <u>Реферат</u>	1	ЛР 9,13		ЛРВР 8.2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		Взгляд на Гражданскую войну из 1920-х и из 1950-х годов — в чем разница?		МР 9		ЛРВР14 Познавательное
Раздел 8. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов			24	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Введение	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры. Ю.Домбровский. «Факультет ненужных вещей».	1			
	2	Реалистическая литература. Возрождение модернистских и авангардных тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		-			
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	<u>Сообщение</u> Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры.	1			
	2	Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы	
Тема 8.1 Творчество писателей-прозаиков в 1950-1980-е годы	Содержание учебного материала	8	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
	1	Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов.				1
	2	Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В.Быкова, В.Распутина.				1
	3	Философский смысл повести В. Распутина «Прощание с Матерой».				1
	4	В. Распутин. Повесть «Прощание с Матерой».				1
	5	Творчество Р.Брэдли.				1
	6	Поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Зарубежная литература. Творчество зарубежных поэтов 2-й половины XX века.				1
	7	Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.				1
	8	Поэзия А. Вознесенского. Тематика стихотворений.				1
	Лабораторные занятия					-
Практические занятия		7	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
ПЗ 73. Художественное своеобразие прозы В.Шукшина: «Колымские рассказы»; «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик».		1				
ПЗ 74. Новое осмысление проблемы человека на войне. В.В.Быков. «Сотников», К.Воробьев «Убиты под Москвой».		1				
ПЗ 75. Развитие традиций русской классики и		1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков.				
	ПЗ 76. Поэзия Н.Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя.	1			
	ПЗ 77. Поэзия Р.Гамзатова Тема родины в поэзии Р.Гамзатова.	1			
	ПЗ 78. Поэзия Б.Окуджавы и А. Вознесенского: художественные средства создания образа и своеобразие лирического героя.	1			
	ПЗ 79. Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Социально-психологические пьесы В.Розова. Тема войны в драматургии.	1			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	7			
1	<u>Доклад:</u> Развитие жанра фантастики в произведениях А.Беляева.	1	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
2	<u>Рефераты:</u> Жанровое своеобразие произведений В.Шукшина «Выбираю деревню на жительство», «Срезал»: рассказ или новелла? Художественное своеобразие прозы В.Шукшина по рассказу «Чудик.	2			
3	<u>Реферат</u>	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	Философский смысл повести В.Распутина «Прощание с Матерой» в контексте традиций русской литературы.				
	4 <u>Доклад:</u> Авангардные поиски в поэзии второй половины XX века.	1			
	5 <u>Реферат:</u> Поэзия Н.Рубцова, Б.Окуджавы в контексте русской литературы.	1			
	6 <u>Доклад</u> Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов (автор по выбору).	1			
Тема 8.2 Александр Грифионович Твардовский	Содержание учебного материала	1	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 80. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности» в поэме «По праву памяти».	1			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14
	1 <u>Доклады:</u> Тема поэта и поэзии в русской лирике XIX—	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
		XX веков.				Познавательное
	2	Образы дороги и дома в лирике А.Твардовского.	1			
Тема 8.3 Александр Исаевич Солженицын	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына. Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор».	1			
	2	Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены.	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		1	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 81. Публицистика А.И.Солженицына.		1			
	Профессионально ориентированное содержание		-			
	Контрольные работы		-			
Самостоятельная работа обучающихся		1	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное	
1	<u>Доклад:</u> Своеобразие языка Солженицына-публициста	1				
Тема 8.4 Александр Валентинович Вампилов	Содержание учебного материала		2	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Обзор жизни и творчества А.Вампилова. Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция, характер главного героя, система персонажей, особенности художественного	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	конфликта.				
	2 Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия – главный пафос драматургии.	1			
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	-			
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 <u>Сообщения</u> Гоголевские традиции в драматургии Вампилова. Мотив игры в пьесах А.Вампилова «Утиная охота» и А.Арбузова «Жестокие игры».	3	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Раздел 9.Русское литературное зарубежье 1920 – 1990 годов (три волны эмиграции)	Содержание учебного материала	1	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	1 Русское литературное зарубежье – три волны эмиграции.	1	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Лабораторные занятия	-			
	Практические занятия	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 82. В.Набоков «Машенька». Образ Машеньки. Смысл финала романа.	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Профессионально ориентированное содержание	-			
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	3	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	1	Рефераты: История: три волны русской эмиграции.	3	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980 - 2000-х годов	Содержание учебного материала		5	ПР6 01,02 ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9	ОК 1,2,3,4,5,6	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	1	Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века.	1			
	2	В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».	1			
	3	Литература народов России. Ю.Рытхэу. «Сон в начале тумана».	1			
	4	Дифференцированный зачет	1			
	5	Дифференцированный зачет	1			
	Лабораторные занятия		-			
	Практические занятия		5	ПР6 01 ЛР 9,13 МР 9	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7 ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	ПЗ 83. Основные направления развития современной прозы А.Солженицына, В. Распутин, В. Маканина, В. Астафьева, Г.Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т.Толстой и других.		1			
	ПЗ 84. Развитие разных традиций в поэзии Б.Ахмадулиной, Т.Кибирова, М.Сухотина и др. Духовная поэзия С.Аверинцева, И.Ратушинской и др. Развитие рок-поэзии.		1			
	ПЗ 85. Драматургия постперестроечного времени. В.Маканин. «Где сходилось небо с холмами» (обзор).		1			
ПЗ 86. Т.Кибиров. Стихотворения.		1				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код личностных результатов реализации программы воспитания и направления воспитательной работы
	ПЗ 87. Рассказы Л.Улицкой.	1			
	Профессионально ориентированное содержание	1	ПР6 01,02	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
	ПЗ 88. Аналитическая работа с текстами на тему: «Какие жизненные уроки можно извлечь из произведений современной литературы специалистам технологического профиля, живущим в XXI в».	1	ЛР 5, 9,13 МР 1,4,9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
	Контрольные работы	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	2	ПР6 01	ОК 1,2,3,4,5	ЛРВР 1, 3,7
1	<u>Доклады:</u> Особенности массовой литературы конца XX—XXI века. Фантастика в современной литературе.	2	ЛР 9,13 МР 9		ЛРВР 8.2 ЛРВР14 Познавательное
Всего		186			

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета математики.

Оборудование учебного кабинета:

- ученические столы-15 шт., стулья -30 шт;
- стол, стул преподавателя, доска, тематические стенды.

Дидактические и раздаточные материалы:

- модели геометрических тел, электронные пособия, мультимедийные презентации по алгебре и геометрии, библиотечный фонд.

Технические средства обучения:

- проектор, ПК, экран.

Информационное обеспечение обучения

Основные источники

Для преподавателей

1. Лебедев Ю.В. Литература. Учебное пособие для учащихся 10 классов средней школы. В 2-х ч. М., 2018
2. Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века. 10 класс. В 2 ч. М., 2018
3. Журавлев Ю.П. Литература 11класс. В 2 ч. М,2018

Для студентов

1. Лебедев Ю.В. Литература. Учебное пособие для учащихся 10 классов средней школы. В 2-х ч. М., 2018
2. Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века. 10 класс. В 2 ч. М., 2018
3. Журавлев Ю.П. Литература 11класс. В 2 ч. М,2018

Дополнительные источники

Для преподавателей

1. Коровин В.И, Якушин Н.И. История русской литературы XI–XIX вв. М., 2017
2. Аношкин В.Н. История русской литературы XIXв. М., 2018
3. Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. – М., 2019
4. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. – М., 2019

Интернет ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/>. - Текст: электронный.
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> - Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> - Текст: электронный.
4. Учительский портал. www.uchportal.ru
5. Электронная версия газеты «Литература») - www.rus.1september.ru

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты –ПРб)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПРб 01 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	- выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений
ПРб02 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	- выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений
ПРб03 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	- выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование
ПРб04 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	- выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование
ПРб05 знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;	- устный опрос, - тестирование, - подготовка сообщений - написание сочинения
ПРб06 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	- выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование, - выполнение проекта - выполнение и защита презентации, - подготовка сообщений

<p>ПР607 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - выполнение контрольной работы, - устный опрос, - тестирование
<p>ПР608 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - тестирование, - выполнение проекта, - подготовка сообщений
<p>ПР609 овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение практической работы, - выполнение самостоятельной работы, - устный опрос, - тестирование, - сочинение

Приложение 1

Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету

1. Жизнь и творчество одного из русских поэтов (писателей)-романтиков.
2. «Развитие русской литературной критики»
3. Дуэль и смерть А. С. Пушкина.
4. «Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов и нашего времени.
5. Крылатые выражения в произведениях А. Н. Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания.
6. Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д. И. Писарев, М. А. Антонович, И. С. Тургенев).
7. Художественный мир Н. С. Лескова.
8. Тема интеллигентного человека в творчестве А. П. Чехова.
9. Мой любимый поэт второй половины XIX века.
10. Тема дворянских гнезд в творчестве А. П. Чехова и И. А. Бунина.
11. Тема любви в творчестве И. А. Бунина и А. И. Куприна: общее и различное.
12. М. И. Цветаева и А. А. Ахматова.
13. Традиции и новаторство в творчестве А. Платонова.
14. Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев.
15. Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов.
16. Образы дороги и дома в лирике А. Твардовского.
17. Изобразительно-выразительный язык кинематографа и литературы.
18. Фантастика в современной литературе.

Приложение 2

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>	<p>ЛР4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР10 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p>	<p>МР6 умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей</p>	<p>ЛР5 сформированность основ саморазвития и</p>	<p>МР1 умение самостоятельно определять цели деятельности</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
<p>будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>ЛР9 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР13 осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>МР3 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>МР4 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>МР5 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
		<p>безопасности;</p> <p>МР7 умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>МР9 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>ЛР6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>ЛР7 навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>МР2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>МР5 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>МР8 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p>

Приложение 3

Преимственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) образовательными результатами ФГОС СПО (профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией)

Наименование общеобразовательных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО	Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету
<p>ОП.01 Основы информационных технологий</p> <p>Уметь: -работать в текстовых и табличных редакторах, редакторе презентаций, пользоваться сведениями из технической документации и файлов-справок;</p> <p>Знать: -основные понятия: информация и информационные технологии; -технологии сбора, хранения, передачи, обработки и предоставления информации; -обработка текстовой и числовой информации, гипертекстовые способы хранения и представления информации, языки разметки документов;</p> <p>ОП.02 Основы электротехники</p> <p>Уметь: - работать с технической документацией;</p> <p>Знать: - основные законы электротехники;</p>	<p>ПМ.01 Ввод и обработка цифровой информации</p> <p>МДК.01.01. Технологии создания и обработки цифровой мультимедийной информации</p> <p>ПК 1.2 Выполнять ввод цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с различных носителей;</p> <p>ПК 5.2.2 Хранение, передача и публикация цифровой информации.</p> <p>Опыт практический опыт: - ввода цифровой и аналоговой информации в персональный компьютер с различных носителей, периферийного и мультимедийного оборудования; -сканирования, обработки и распознавания документов;</p> <p>Уметь: - распознавать сканированные текстовые документы с помощью программ</p>	<p>ПРБ 01 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПРБ 02 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>ПРБ 03 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>ПРБ 04 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>Тема 1.3 Тема 2.9 Тема 4.5 Тема 6.7</p>

	<p>распознавания текста; - вести отчетную и техническую документацию; Знать: - основные приемы обработки цифровой информации;</p>		
--	--	--	--